



Театральна періодика в сучасному бібліографічному просторі України

Валентина Леонідівна Галацька
канд. філол. наук, доцент УДУНТ, м. Дніпро, Україна

Функції театральної періодики:

- 1) створення національно-патріотичних смислів ;
- 2) формування гармонійної людської особистості;
- 3) мистецька медіа (енергетичний обмін між автором і читачем, актором та глядачем).





Київ

Харків

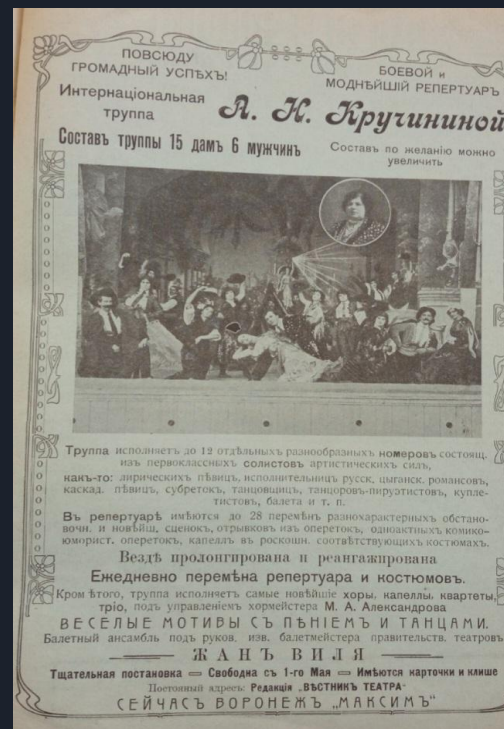
Театральні періодичні видання початку XX ст.

Катеринослав

Львів

Одеса

"Весник театра"—театральный журнал Катеринослава, який проіснував з 1874 року по 1914 рік.



"Киевская рампа"—театральный журнал Києва, що проіснував з 1912 по 1914 рік.

Малый театръ Крамского.
Крещатикъ, 15. Телефонъ № 13.
Синематографъ „**ВЕСЬ МІРЪ**“.
Сегодня сеансы непрерывно
съ 6 час. веч. до 12 час. ночи.

Кино-театръ **КОРСО**, Крещатикъ, № 30.
Сегодня, съ 12—4 часовъ по слѣдующей строго-выдержанной интересной дѣтской программѣ:
Вечерняя заря — видо-наз., Адская кузница — фее-ріа, Али-баба — сказка, Бой быковъ въ Барселонѣ — видо-наз., Ящикъ для сигаръ — фее-ріа, Чары цвѣтовъ — фее-ріа, Приказчикъ-простофиля — комическая. 8-15 P10833—

ОБРАЗЦОВЫЙ **ЭКСПРЕССЪ** Крещатикъ, № 25
театръ-біографъ „**ЭКСПРЕССЪ**“ противъ почты
Только 2 дня, воскресенье 2 и понедельникъ, 3 юня, 1913 г. Побѣдитель въ гандикапѣ.
Новая грандіозная программа. 1) Хищныя птицы (научная). 2) Выигрышный билетъ (комедія Нордвикъ). 3) Защита американскихъ береговъ (Снимки съ натуры исклю- Хроника-Гомонъ и. 4) Патѣ-Журналь. Большой концертный оркестръ, подъ управленіемъ піаниста-дири- жера П. Понерена, играетъ специально припоровленную музыку къ сюжетамъ картинъ. Начало въ 5 ч. дня. Во вторникъ, 4 юня НОВАЯ программа.
ЦѢНЫ МѢСТАМЪ отъ 20 коп. 2-15 P5324—

ТЕАТРЪ электро-біографъ Р. ШТРЕМЕРА.
наѣст. демонстрат.
Сегодня съ 2 ч. дня до 11½ ч. ночи.
Виды гор. Берлина.
Привязанность животныхъ.
Сонъ и дѣйствительность.
Виды Россіи, (Волга, Кавказъ, Одесса),
и другія интересные новости. 10-10 P6224—

Київ

"Український театр", "Кіно-театр",
"Театрально-концертний Київ"

Дніпро

"Театр плюс"

Театральні періодичні видання кінця XX-поч. XXI ст.

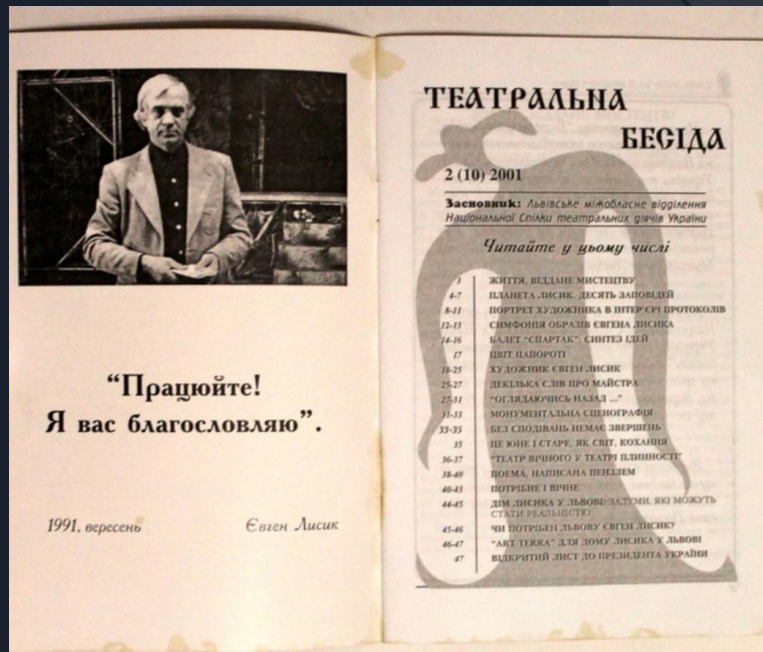
Львів

"Театральна бесіда"

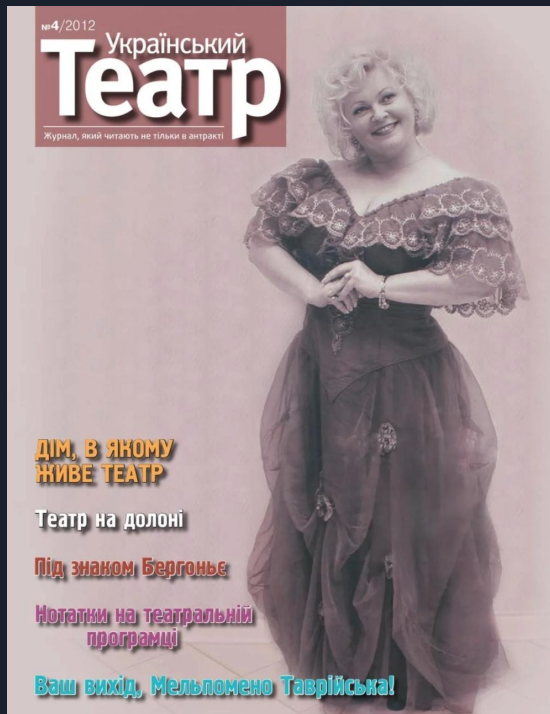
Харків

"Артеріум"

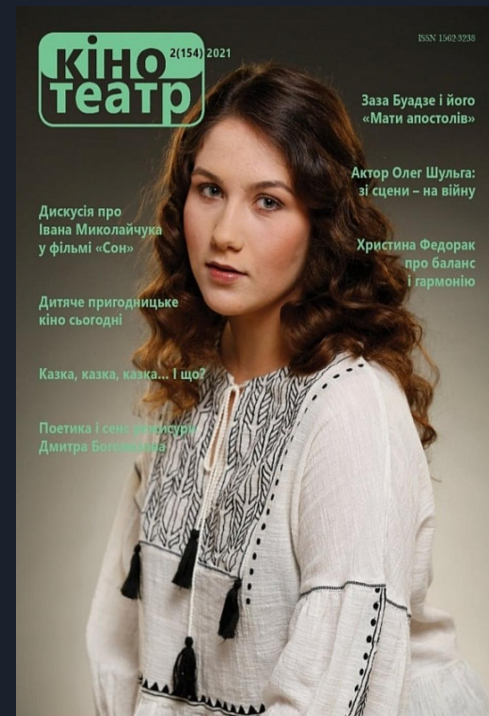
Журнал “Театральна бесіда”



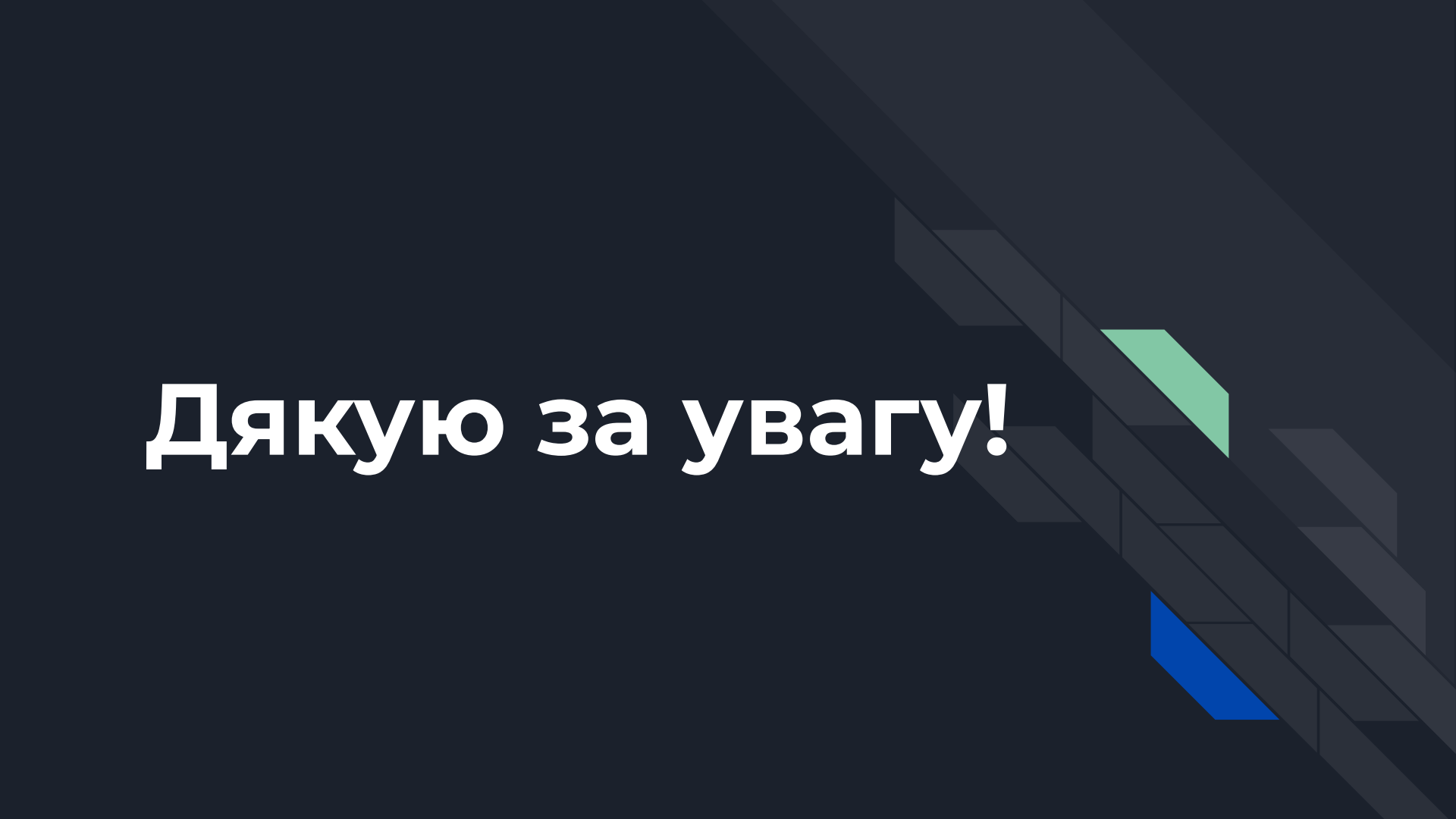
Журнал “Український театр”



Журнал “Кіно-Театр”



Дякую за увагу!

The background features a series of dark gray, three-dimensional rectangular planes that recede into the distance, creating a sense of depth. A bright green parallelogram is positioned on one of the upper planes, and a bright blue parallelogram is on a lower plane, both adding a pop of color to the monochromatic scheme.