

Орган ректорату Дніпропетровського національного університету залізничного транспорту

## Щирі вітання до Міжнародного дня студентів!

### «Легенди ДІІТу»

1 листопада 2005 р. на базі Центру національно-громадянського виховання відбулася презентація книги приват-професора А. І. Куліша «Легенди ДІІТу». У Світлиці зібралися колеги, співробітники та всі, хто шанує наш рідний університет, щоб привітати автора з виходом монографії.

Артем Іванович Куліш працює в ДІІТі з 1973 р. Постійно займається науковою роботою та працює над розробкою й удосконаленням навчальних курсів, які викладає кафедрі українознавства. Особливо плідною є науково-пошукова робота А. І. Куліша з краєзнавчої тематики та історії ДІІТу. Влітку 2005 р. до 75-річчя університету вийшла друком монографія «Легенди ДІІТу». Вона підсумувала багаторічну працю Артема Івановича з дослідження історії навчального закладу та його традицій і стала вагомою подією в історії не тільки кафедри українознавства, а й університету. У книзі висвітлено життя та діяльність провідних вчених та педагогів ДІІТу, які зробили вагомий внесок у розвиток вітчизняної науки та освіти. На основі архівних матеріалів у монографії подано історико-біографічні статті, присвячені ректорам Н. М. Федіченку, В. А. Лазаряну, М. Р. Ющенку, В. А. Каблукову, академікам М. Г. Бондарю, С. М. Кожевникову, професорам К. М. Міщенко, М. Н. Гольдштейну, В. М. Тверітіну, Г. Н. Яковлеву. На сторінках «Легенд» розповідається про створення наукових шкіл, формування

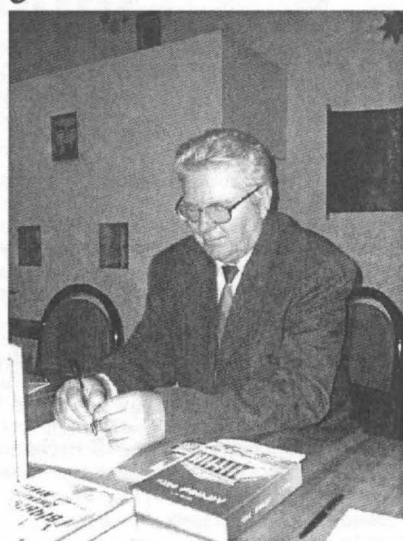
традицій навчального закладу, удосконалення навчально-виховної роботи. Особливої уваги заслуговує розділ про участь діїтвців у Великій Вітчизняній війні. Цікавими для читачів будуть епізоди із студентського життя, які стали легендами.

Теплі слова подяки на адресу А. І. Куліша висловили гості Світлиці – герої «Легенд»: ректор університету проф. О. М. Пшінько, декан механічного ф-ту М. П. Довбня, декан ф-ту ПЦБ І. І. Кирпа, зав. кафедри будівельної механіки Є. П. Блохін, випускник ДІІТу, ветеран Великої Вітчизняної війни, доц. каф. БЖД А. А. Каблуков, випускник 1960 р. А. Б. Яновський.

Як відзначив у відгуку на книгу лауреат Державної премії України, заслужений працівник вищої школи України, академік Транспортної академії та Академії інженерних наук України, професор, доктор технічних наук Є. П. Блохін: «Книга написана з таким знанням університету, з такою любов'ю до нього, що мимоволі запитуюш, а який навчальний заклад закінчив автор: транспортний університет чи класичний університет? Навіть для мене, людини, усе життя якої пов'язане з ДІІТом і яка знала багатьох діїтвців ще з шкільної партії, Артем Іванович відкрив багато нових цікавих сторінок, які, так мені здавалося, я знав дуже добре. Вражає те, що працюючи в нашому університеті більше 30 років, він увесь час накопичував факти про здобутки вузу, про життя колег та студентів. Цим достовірним фактам, цій

дійсній університетській історії, про яку повідав автор, зараз і ціни не складеш».

На думку доцента, кандидата технічних наук, декана механічного факультету М. П. Довбні важливим є те, що автор подає історію нашого університету на тлі подій, що відбулися в нашій країні та світі протягом 1930-2005 рр.



- Легенди ДІІТу – це, насамперед, його люди, які тут жили, навчалися, працювали.
- Легенди ДІІТу – це творча праця наших вчених, педагогів, які зробили вагомий внесок у розвиток вітчизняної науки та освіти.
- Легенди ДІІТу – це звичайні подвиги його студентів, співробітників, викладачів, які в грізні 1941–1945 роки стали на захист нашої Батьківщини та зберегли майбутнє нашої нації.
- Легенди ДІІТу – це невтомна діяльність його керівників з розбудови університету, це намагання колективу завжди високо нести честь та марку ДІІТу.
- Легенди ДІІТу – це бурхлива та прекрасна молодість кожного покоління.
- Легенди ДІІТу – це наше минуле, сучасне і майбутнє.

Кожен бажаючий може ознайомитися з книгою «Легенди ДІІТу» в читальних залах університетської бібліотеки.

Зав. лабораторії українознавства  
В. М. Кучер





## Зустріч міського голови з діїтвцями

Напередодні Міжнародного дня студентів міський голова Дніпропетровська І. І. Куліченко відвідав наш університет, де зустрівся із студентами.

Іван Іванович оглянув музей ДПТУ, обчислювальний центр, виставку наукових досягнень університету, лабораторію кафедри «Будівлі і будівельні матеріали».

На зустрічі з студентами в актовому залі мер розповів, які заходи здійснює мерія для того, щоб Дніпропетровськ став містом європейського типу, щоб в ньому зручно і затишно жилося всім мешканцям, в тому числі студентам. Іван Іванович відповів на запитання, поздоровив студентів з наступним святом і запросив всіх на святкування в льодовий палац СК «Метеор» на шоу-програму «Студентський зорепад».

*Влас. кор.*

## Турбота про інтелект – запорука майбутнього

Після урочистого святкування 75-річчя університету його колектив знову повернувся до напруженої та інтенсивної праці. Пріоритетну роль у діяльності навчального закладу посідає завдання якісної підготовки фахівців для ХХІ століття.

На моє глибоке переконання, у цьому контексті актуалізується питання подолання орієнтації на підготовку вузькопрофесійних спеціалістів та посилення гуманітарної складової вищої освіти. Один із варіантів реалізації цієї вимоги – робота клубів за інтересами.

Усі ми народжуємося з бажанням принести щось нове в цей світ і саме тому прагнемо, щоб нас почули. У кожній людині є споконвічне бажання віднайти себе в цьому світі – розв'язати такі складні питання, як сенс життя, чи варто жити так, як живе більшість людей, чи існує справжнє кохання тощо.

Специфіка наведених вище проблем полягає в тому, що кожна людина може й повинна самостійно шукати власний шлях до їх вирішення. Осмислення людиною самої себе та свого покликання у світі передбачає звертання до сфери мистецтва.

Одна із форм залучення шанувальників мистецтва та любителів розгадувати ті загадки, якими особливо багате сучасне мистецтво, – це участь у роботі дискусійного клубу «Інтелектуал». Він був створений в ДПТІ 4 роки тому за ініціативою доцента кафедри філософії та соціології Анатолія Миколайовича Малів-

ського та доцента кафедри «Тунелі, основи та фундаменти» Олексія Леонідовича Тютюкіна.

Клуб «Інтелектуал» має своїм завданням віднайти та зібрати творчих людей, сприяти їх подальшому культурному та інтелектуальному розвитку, тобто сприяє становленню високоосвіченої, культурно озброєної людини – людини нового століття. Склад учасників засідань клубу розмаїтий. Постійне ядро роботи клубу – це його засновники та група молодих аспірантів і викладачів. Також засіданням відвідують студенти – від першого по п'ятий курси, слухачі ІПО, співробітники. Іноді заходять студенти з інших ВНЗ.

У цьому навчальному році вже проведено п'ять засідань клубу. Кожне з них розпочиналося з перегляду фільму. Як гості клубу, так і постійні його учасники мали змогу познайомитися з кінематографом багатьох країн світу. Після перегляду фільмів, за чашкою чаю у невимушеній та доброзичливій обстановці відбувається обговорення фільму: учасники висловлюють власні думки, пригадуючи як окремі фрагменти цієї кінострічки, так і споріднені образи та ідеї з інших творів мистецтва. Вони мають можливість співвіднести власну думку з іншими, іноді протилежними.

Блакитний вогник кіноекрана зустрічає учасників «Інтелектуала» в аудиторії № 351 кожні два тижні о 14.10.

Напевне, спільною рисою творчості авторів усіх тих фільмів, які були переглянуті на засіданнях клубу в цьому році, є здатність уважного та безпосереднього сприйняття людини та глибока стурбованість долею людини і людністю в сучасному світі. Так, наприклад, нещодавно переглянутий фільм японського режисера Кім Кі Дука «Весна, Літо, Осінь, Зима... і знову Весна» ніби задає питання кожній людині: чи правильно ти живеш, чи і сьогодні все в твоєму житті так само прекрасно і гармонійно, як було в дитинстві, чи й досі ти відчуваєш те прекрасне своєю душею?

Інший фільм «Труднощі перекладу» спонукає людину замислитися над такою складною проблемою сучасного інформаційного суспільства, як проблема самотності людини. У центрі фільму Такесі Кітано «Ляльки» гостро стоїть такий спосіб подолання проблем самотності, як кохання.

У найближчих планах клубу – обговорення проблеми смислу людського життя та бестселера Дена Брауна «Код да Вінчі».

Як постійний учасник клубу запрошуюю всіх, хто любить мистецтво і має бажання спілкуватися і підвищувати рівень своїх знань, на нові засідання дуже цікавого дискусійного кіноклубу «Інтелектуал».

*Афіса Алєксєєва, аспірантка кафедри «Економічна теорія»*

## Перший випуск фахівців з інтелектуальної власності

Наприкінці жовтня цього року відбувся перший випуск фахівців за спеціальністю «Інтелектуальна власність» (випускаюча кафедра «Інтелектуальна власність та логістика»).

24-26 жовтня на засідання Державної екзаменаційної комісії студентами були представлені дипломні проекти. Серед них найбільшу увагу фахівців у даній галузі привернули такі теми, як «Правовий захист інтелектуальної власності на залізничному транспорті та оцінка вартості об'єктів нерухомості пасажирського депо», «Правовий захист інтелектуальної власності на залізничному транспорті та оцінка вартості новітнього стрілочного перево-

ду», «Правовий захист та оцінка вартості товарного знаку ВАТ «Дніпропетровський стрілочний завод» як об'єкту інтелектуальної власності», «Практика охорони прав інтелектуальної власності на промисловий зразок в Україні та європейському співтоваристві», «Цивільно-правова охорона торговельних марок в Україні».

Державною комісією та експертами були відмічені актуальність тем та досить високий рівень виконання дипломних проектів.

*В. о. зав. кафедри «Інтелектуальна власність та логістика»  
С. О. Корецька*



Захист дипломного проекту за спеціальністю «Інтелектуальна власність» на засіданні ДЕК

# Пане викладач, давайте познайомимось!

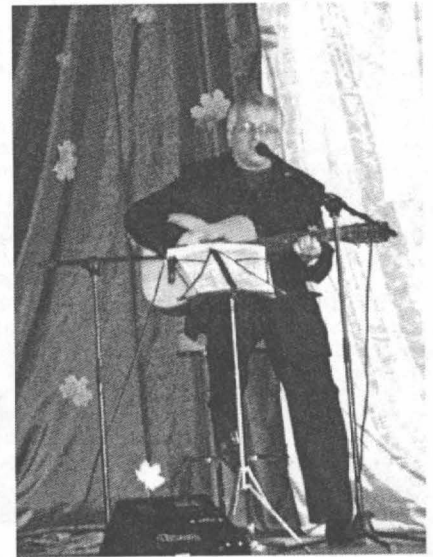
10 ноября в нашем университете состоялось неординарное событие, подобного которому по формату проведения еще не было в ДИИТе. В рамках проекта «Пане викладач, давайте познайомимось!» состоялся творческий вечер доцента кафедры ЭВМ, заведующего лабораторией информационных технологий, научного руководителя ВЦ университета А. А. Косолапова. На этом вечере Анатолий Аркадьевич выступил в непривычном для многих амплуа – как поэт и автор песен, и, кроме того, мы узнали, что он пишет сценарии концертов, спектаклей, фильмов, ставит спектакли в молодежном театре лица, снимает и монтирует видеофильмы.

Писать песни А. А. Косолапов начал еще в студенческие годы, и на вечере он с удовольствием исполнил некоторые из них под собственный аккомпанемент. А всего им написано около полутора сотен песен на русском и украинском языках. В основном это лирика. Сейчас подготовлен к печати первый сборник песенной поэзии, в который вошли стихи, написанные с 1972 года по настоящее время. На

вопрос ведущей – откуда берутся сюжеты песен и насколько они автобиографичны, автор ответил: «В большинстве своем сюжеты – не автобиографичны. Чаще всего сюжет появляется от сопереживания происходящим вокруг тебя событиям или отношениям или на основании рассказанных историй. Например, в песне «Зеленые глаза» вначале была музыка. Играл ее на гитаре студент факультета ПГС Володя Караульный, она всем очень нравилась, но не было слов. И он попросил меня что-нибудь сочинить о любви. Так и появилась песня. А песня «Встреча» написана по просьбе одного из глубокоуважаемых коллег, рассказавшего мне свою немного грустную историю».

Музыку автор пишет в основном сам, есть песни, написанные на музыку известных музыкантов, например, группы «3D Force», ДиДюля, Кейко Митсуи. Для ряда песен музыку написал Е. Боднар, он же является аранжировщиком многих песен. Евгений был и звукорежиссером творческого вечера (вместе с Николаем Демченко).

Отвечая на вопрос об истоках режиссерской деятельности, Анатолий Аркадьевич поведал: «Так уж случилось, что мне везет по жизни встречаться и работать с яркими, творческими личностями. Работая в техническом лицее при ДИИТе, я окупился в атмосферу творческой самостоятельности и постоянного поиска новых форм в сценическом искусстве. Все это связано с именем директора лицея,



удивительной женщины с прекрасным голосом – Татьяны Николаевны Ставицкой. Поэтому первая серьезная пьеса «Дом восходящего солнца» была написана и поставлена именно в лицее». На вечере прозвучали две песни из этого спектакля, а также порадовали всех фееричным исполнением преподаватели лицея Г. Ф. Татару и И. Д. Голанд, приятно удивили студенты и преподаватели ДИИТа, исполнившие песни автора. Это – В. Н. Косляк, В. Г. Кузнецов, А. Кравец, Т. Кучеренко, М. Степанова, Е. Подольская, Б. Лоза, В. Кучер.

На вечере было много поздравлений, цветов. В зале царил та особенная атмосфера, которая обычно наблюдается на камерных вечерах музыки. Хочется выразить огромную благодарность профкому университета и основной «зачинщице» вечера Т. А. Колесниковой за инициативу и содействие в его проведении. Такие встречи не только позволяют лучше узнать тех, кто нас учит и рядом с кем мы работаем, но и получить душевный настрой, эстетическое удовольствие.

*Виктория Пахомова, доцент каф. ЭВМ*



## ОГОЛОШЕННЯ

Для підвищення прагнення до перемоги, сприяння розвитку навчальної, наукової та громадської діяльності, відзначення прикладів кращих праць та ідей в університеті проводиться **огляд-конкурс «Вибір року»**. У конкурсі мають змогу брати участь усі факультети, кафедри, групи, гуртожитки, підрозділи, вчені, куратори, спортсмени.

Термін подання документів – **з 1 по 15 грудня 2005 р.** За інформацією звертатись до голів номінацій:

- номінація «Кращий факультет» – доцент Є. Г. Нечасв, тел. 2-21, ауд. 228;
- номінація «Краща кафедра» – професор М. М. Біляєв, тел. 8-07, ауд. 141;
- номінація «Краща група» курсу – доцент Ю. В. Малишев, тел. 2-48, ауд. 2404а;
- номінація «Кращий гуртожиток» – заст. голови профкому по роботі зі студентами О. Ю. Лисенко, тел. 2-10, ауд. 229;
- номінація «Кращий вчений» – професор С. В. Мямлін, тел. 2-29, ауд. 223;
- номінація «Кращий куратор» – доцент Л. К. Дешко, тел. 7-63, ауд. 473;
- номінація «Кращий проект громадського життя» – доцент І. П. Корженевич, тел. 4-64, ауд. 1201;
- номінація «Кращий спортсмен (команда)» – доцент В. В. Пічурін, тел. 7-70, спортивний корпус.

*Оргкомітет конкурсу "Вибір року"*

Наказом ректора за № 363 від 08.07.2005 р. в університеті **створено Художню раду**. Мета ради – спрямування своєї роботи на задоволення потреб студентів та співробітників у розвитку всіх жанрів і видів мистецтва та культури, на покращання рівня культурно-масових заходів в університеті. Головою Художньої ради призначено начальника рекламно-видавничого відділу доцента І. П. Корженевича.

### Шановні дітвиці!

Якщо Ви маєте бажання та вміння зацікавити, здивувати, захопити чи розсмішити своїх друзів або колег, знайомих чи незнайомих людей незвичайним заходом, приходьте до Художньої ради. Ми чекаємо від Вас нових культурологічних, інформаційних, художньо-естетичних та інших проектів. Ми надамо Вам можливість реалізувати себе у творчості та громадському житті, бо ДІП – це надзвичайне місце для надзвичайних людей.

За інформацією звертайтеся:

- рекламно-видавничий відділ, Іван Петрович Корженевич, ауд.1201, тел. 776-14-64;
- науково-технічна бібліотека, Тетяна Олександрівна Колесникова, ауд.1407, тел. 776-18-37.
- КССМ, Андрій Карпенко, ауд.1302, тел. 776-12-72.

*Художня рада університету*

## Небезпечні жарти!

В засобах масової інформації час від часу з'являються повідомлення про те, як деякі громадяни молодого віку з хуліганських спонукань дзвонять до чергової частини ДМУ УМВСУ в Дніпропетровській області і повідомляють про мінування будівель з великим скупченням людей або захватом заручників. В результаті обстеження приміщень вибухової пристрої не виявляються, як і заручники.

Управління СБУ в Дніпропетровській області має на озброєнні сучасні технічні засоби, що дозволяють оперативно визначити джерело будь-якого дзвінка. Шляхом проведення комплексу оперативно-розшукових заходів в усіх випадках було встановлено, ким здійснювалися такі дзвінки, і затримано «жартівників». Відносно них порушено кримінальну справу за ознаками злочину, передбаченого ч. 2 ст. 259 Кримінального кодексу України, що передбачає позбавлення волі на термін від 2 до 5 років.

*ІнформЦентр*

# Надія... Разом добро робити легше!

Бездомні, позбавлені опіки діти – це проблема України, а той факт, що зараз число таких дітей збільшується, робить вирішення цієї проблеми все нагальнішим.

Ці діти з вулиці, перш ніж потрапити на постійне перебування до дитячих будинків, опиняються в притулках. Тут вони отримують тимчасове пристановище, фізичну та психологічну допомогу і чути увагу відданих своїй справі працівників.

Один з таких притулків «Надія» функціонує на Набережній Перемоги. Сьогодні тут 30 діточок проходять реабілітацію, очікуючи вирішення своєї подальшої долі. Кожен півроку – до дня Святого Миколая та Міжнародного дня захисту дітей – КССМ ДІІТу, який вже не перший рік опікується цим притулком, організовує традиційні зустрічі з дітьми, або просто студенти відвідують притулок, бажаючи допомогти цим дітям, виразити їм свою любов та увагу.

19 жовтня відбулася чергова зустріч КССМ факультетів з дітьми притулку «Надія». Ще у вересні було оголошено по ДІІТу прохання відгукнутися і допомогти дітям. Кожен студент і викладач університету мав змогу надати посильну допомогу у вигляді одягу, іграшок тощо. Діти з величезною вдячністю зустріли ці подарунки. Вони із захопленням брали участь у конкурсах, що їм приготував актив університету. Потім діточкам був влаштований солодкий стіл за рахунок пожертв студентів ДІІТу.

Та найбільший сюрприз мешканців притулку чекав перед: їм був вручений диск із записом пісень у їх власному виконанні. Цей диск був записаний на студії КССМ на минулій їх зустрічі з активом університету і випущений під гаслом «Надія... Разом добро робити легше». Найприємніше те, що на цей захід відгукнулися студентські активи інших університетів, і це дає змогу



Разом добро робити легше!

сподіватися на краще майбутнє цих та інших дітей, що також опинилися в таому жалювливому, але в небезвихідному становищі.

Наступна зустріч планується до дня Св. Миколая. Дітям будуть знову вручені подарунки, ласощі, переказана наша любов і турбота.

Актив університету висловлює вдячність всім, хто відгукнувся на заклик допомоги і не залишився байдужим до долі майбутнього України.

Марія Зайка, ст. 635 гр.,  
голова КССМ ф-ту ПЦБ



## Наша гордість – ДИИТ!

Мы все ДИИТом гордимся своим – как неизбывным богатством,  
Ты и я – навек в душе сохраним чувство высокого братства.  
И куда б нас судьба не вела, в сердце не гаснет святильник, –  
Альма-матер его нам зажгла и научила быть сильным.

Пусть уйдут и печаль, и слабость,  
Ведь не зря так устроен свет.  
Наш ДИИТ всем дарует радость  
И ведет к берегам побед.

Классика вечная, строгий фасад, роскошь цветущих пионов,  
Юные ёлочки радуют взгляд и зелень ковра стадиона.  
Здесь наша юность бурлит и шумит, сбегает семестров недели,  
И есть ощущение, что строгий «ДИИТ» с тобою уже неразделен...

Пусть уйдут и печаль, и слабость,  
Ведь не зря так устроен свет.  
Наш ДИИТ всем дарует радость  
И ведет к берегам побед.

Эти мгновенья, что в годы сплелись, наполнили жизнь содержанием,  
Давай же, дитя, в жизни держись и побеждай в испытаниях.  
Наступит сентябрь, и в открытую дверь счастливый войдет первокурсник,  
И все повторится, как в сказке, поверь, ведь жизнь бесконечна по сути.

Пусть уйдут и печаль, и слабость,  
Ведь не зря так устроен свет.  
Наш ДИИТ всем дарует радость  
И ведет к берегам побед.

В. Н. Косяк, доцент каф. «Мосты»  
и студенты 141 группы

## ОСТОРОЖНО – КОРЬ!

Корь – острая вирусная инфекция с воздушно-капельным механизмом передачи.

Возбудитель быстро инактивируется во внешней среде. Вирус поражает слизистые оболочки дыхательных путей и вызывает воспаление верхних слоев кожи, что проявляется сыпью. Инкубационный период 9-10 дней, иногда удлиняется до 17 дней. Катаральный (начальный) период характеризуется повышением температуры тела, общей интоксикацией, выраженным катаром верхних дыхательных путей (насморк, кашель). За 1-2 дня до высыпания на слизистой оболочке щек, реде губ, десен появляются мелкие белесоватые папулы, не сливающиеся между собой. Этот симптом держится 2-3 дня. На 3-5 день болезни при новом повышении температуры появляется сыпь, начинается период высыпаний, который продолжается 3 дня и характеризуется этапностью: вначале сыпь обнаруживается на лице, шее, верхней части груди, затем на туловище и на 3-й день на конечностях. Элементы сыпи сливаются между собой и после угасания оставляют пятнистую пигментацию и шелушение. В период высыпания катаральные явления и симптомы интоксикации нарастают. Продолжительность болезни 7-9 дней. Источник – больной человек. Наибольшая опасность заражения отмечается в начальном катаральном периоде и в первые дни высыпания.

Восприимчивость человека к кори очень высока, индекс восприимчивости 0,96. Люди, не болевшие корью и имевшие хотя бы кратковременное общение с больным, почти все заболевают, независимо от возраста. После перенесенной кори создается стойкий пожизненный иммунитет. Повторные заболевания корью очень редки (0, 5-1% случаев). Лечение больных корью проводится только в больнице. Основа лечения – постельный режим, гигиеническое содержание больного, симптоматические средства, организованное постоянное врачебное наблюдение.

**ПОМНИТЕ!** Корь – опасное инфекционное заболевание. Только своевременно сделанные прививки могут уберечь Вас от заболевания!

Зав. поликлиническим отделением ДИИТа  
В. А. Залесский

Засновник – Дніпропетровський національний університет залізничного транспорту імені В. Лазаряна  
Адреса редакції: 49010,  
м. Дніпропетровськ,  
вул. Академіка Лазаряна,  
2, к. 1201

Редколегія:  
І. П. Корженевич – головний редактор,  
Т. В. Полішко – редактор  
Контактні телефони: 47-19-66, 9-65 (ДІІТ)  
E-mail: diit2000 @ a-teleport.com

Свідоцтво про реєстрацію  
ДІ №1071 від 27.08.2003 р.  
Газета виходить щомісячно українською  
і російською мовами  
Точка зору авторів може не збігатися  
з позицією редакції

Номер набрано і зверстано у редакції,  
надруковано в рекламно-видавничому  
відділі ДІІТу  
Газета випускається на благодійних  
засадах, розповсюджується безкоштовно  
Тираж 50 примірників