



*Дорогие ветераны, поздравляем вас с ДНЕМ ПОБЕДЫ!*

*Желаем вам крепкого здоровья, долгих лет жизни, счастья и успехов!*

*С уважением ректорат и профком университета*



## На заседании Комиссии Совета по железнодорожному транспорту

Очередное 55-е заседание Комиссии Совета по железнодорожному транспорту полномочных специалистов вагонного хозяйства железнодорожных администраций прошло с 19 по 21 февраля этого года в городе Тихвин.

администраций Азербайджана, Беларуси, Казахстана, Киргизстана, Молдовы, Российской Федерации, Таджикистана, Узбекистана, Украины, Грузии, Латвии, Литвы, Эстонии, представители Дирекции Совета по железнодорожному

рогожного транспорта им. академика В. Лазаряна в заседании приняли участие проректор по научной работе, заведующий кафедрой «Вагоны и вагонное хозяйство», д-р техн. наук, профессор Сергей Мямлин, канд. техн. наук, доцент кафедры «Вагоны и вагонное хозяйство» Андрей Пулария.

Повестка дня заседания состояла из 34 вопросов. Принципиально все они могут быть разделены на три группы. Первая группа была посвящена вопросам нового вагоностроения, вторая – вопросам ремонта и технического обслуживания грузовых вагонов, а третья – вопросам, связанным с организацией эксплуатационной работы и ее нормативно-технического обеспечения.

Представители ДНИТа приняли активное участие в обсуждении различных тем повестки дня.

Наиболее жаркие дискуссии возникли вокруг вопросов положения о продлении срока службы грузовых вагонов, допуска грузовых вагонов с нагрузкой 25 тонн на ось

в межгосударственное обращение на всем пространстве колес 1520.

Необходимо отметить то, что в отраслевой научно-исследовательской лаборатории «Вагоны» Днепропетровского национального университета железнодорожного транспорта имени академика В. Лазаряна уже много лет занимается вопросами, связанными с определением остаточного ресурса и продления срока службы грузовых и пассажирских вагонов.

В программу заседания также входило посещение Тихвинского вагоностроительного завода, где все члены Комиссии смогли ознакомиться с современными технологиями изготовления грузовых вагонов нового поколения с улучшенными эксплуатационными характеристиками.

*О. Кирильчук, ассистент кафедры «Вагоны и вагонное хозяйство»*



В работе заседания приняли участие члены Комиссии Совета по железнодорожному транспорту полномочных специалистов вагонного хозяйства железнодорожных

транспорту, приглашенные научно-исследовательские организации и производственные предприятия.

От Днепропетровского национального университета железнодо-

## Професійний конкурс «Бібліо-пані»

Напередодні 8-го березня аудиторія 262 була переповнена. Студентська молодь, курсанти, викладачі, співробітники прийшли до читального залу привітати жіночий колектив зі святом весни та долучитися до творчості бібліотекарів.

Професійний конкурс «Бібліо-пані» проводився серед молодих співробітниць НТБ у чотирьох номінаціях: «Медіа-візитка», професійне бліц-опитування, «Моє хобі» та «Образ сучасного бібліотекаря». Бібліотечні пані презентували свої робочі місця, створивши влучні й оригінальні слайд-шоу; надали блискавичні чіткі відповіді на професійні питання; продемонстрували різноманітні вироби декоративно-прикладного мистецтва та розповіли про свої захоплення; а на останок – вразили глядачів яскравими образами сучасних бібліотекарів. Ведучі – бібліотекар Ганна Калашникова та студент Владислав Ганілов – феєрично провели конкурсну програму. До складу журі увійшли викладачі, представники профспілки, активісти

клубу «Шанувальників книги», завідувачі відділами НТБ.

За результатами конкурсу «Бібліо-пані» переможницею стала Наталя Чумак, провідний бібліотекар відділу обслуговування науковою літературою; 2-е місце посіла Підгайна Ольга, зав. сектором інформаційно-бібліографічного відділу; на 3-му місці – Олена Флякіна, бібліотекар II категорії відділу обслуговування навчальною літературою.

До розважальної частини свята входили пісні та вірші, присвячені жінкам, мамам, коханню та розквіту весни. Слайд-шоу «Мова квітів» викликало жвавий інтерес як у молодих хлопців, так і у досвідчених чоловіків, бо розкрило таємні значення подарункових букетів. Родзинкою шоу став виступ студентів факультету ГОІС.

Конкурсну програму підготували та провели співробітники відділу обслуговування гуманітарною літературою. Щирою подяку за технічну підтримку висловлюємо співробітникам відділу ТЗН та особисто Миколі Демченко.



У вересні, до Всеукраїнського Дня бібліотек, відбудеться обласний конкурс «Бібліо-пані Дніпропетровщини», представляти нашу бібліотеку в ньому буде переможниця – Наталя Чумак.

*Н. Долматова, зав. відділом НТБ*

# Шановні студенти та співробітники університету!

Відділ Міжнародних зв'язків університету інформує щодо грантів та міжнародних програм для навчання та стажування студентів, аспірантів, викладачів:

## 1. Програма навчання за кордоном Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України

До участі у конкурсі допускаються студенти, аспіранти, науковці та науково-педагогічні працівники. Навчання та стажування здійснюються за такими пріоритетними напрямками: транспорт і транспортна інфраструктура, зокрема транспортні системи залізничного транспорту, локомотиви та локомотивне господарство, вагони та вагонне господарство, системи керування рухом поїздів, залізничні споруди та колійне господарство; будівництво; енергетика та енергетичне машинобудування, зокрема теплоенергетика; електротехніка та електромеханіка, зокрема світлотехніка і джерела світла, нетрадиційні та відновлювані джерела енергії; інформатика та обчислювальна техніка, зокрема системи штучного інтелекту, системне програмування, комп'ютерна наука та обчислювальна техніка, комп'ютерна інженерія, програмна інженерія, програмне забезпечення систем, інженерія програмного забезпечення.

Термін надання документів та пропозицій – травень 2013 року.

Детальна інформація на сайті: [www.mon.gov.ua](http://www.mon.gov.ua)

## 2. Стипендія імені Фулбрайта для проведення наукових досліджень в університетах Сполучених Штатів Америки

У конкурсі можуть брати участь кандидати та доктори наук, фахівці з бібліотекарства, дослідники без наукового ступеня з досвідом не менше п'яти років та аспіранти або здобувачі напередодні захисту, які отримають науковий ступінь до початку гранту.

Початок гранту – вересень 2014 року, останній термін подання анкет – жовтень 2013 року.

Найважливіший критерій при відборі кандидатів на участь у програмі: попередні наукові досягнення, переконливий та добре розроблений науковий план стажування з чітким обґрунтуванням необхідності та важливості його реалізації для Українських інституцій, а також потенціал до співпраці з американськими та українськими колегами над проектами, які матимуть суттєвий вплив на освіту в Україні.

Детальна інформація на сайті: <http://www.fulbright.org.ua/>

## 3. Програма Global UGRAD

Міжнародна програма обміну студентів відділу освіти і культури США. Програма надає можливість студентам 1, 2, 3, 4-го курсів, які навчаються за денною формою, прийти навчання протягом академічного року в університеті або коледжі США за спеціальностями: бухгалтерський облік, бізнес, інформаційні технології, економіка, освіта, інженерна справа. Комісія може розглянути також інші спеціальності.

Програма забезпечує повне фінансування, а саме: підтримку для отримання візи J-1, оплату проїзду від місяця проживання до універси-

тету США, медичних послуг, навчання в США, щомісячної стипендії, проживання та харчування, коштів на придбання літератури.

Прийом заявок до 14 січня кожного року.

Детальна інформація на сайті: [www.irex.ua](http://www.irex.ua)

## 4. Гранти за програмою Visby для навчання в магістратурі в Швеції

Шведський інститут пропонує стипендію для навчання в магістратурі протягом навчального року для студентів з України, Білорусі, Молдови, Росії.

Стипендія повністю покриває витрати на проживання та навчання, також надається тревел – грант, що залежить від громадянства.

Детальна інформація на сайті: <http://www.studyinsweden.se/>

## 5. Стипендія імені Лейна Киркалада для навчання в Польщі

Програма для молодих лідерів до 35 років, що мають вищу освіту та працюють у вищих навчальних закладах, громадських організаціях та бажають пройти навчання за спеціальностями: економіка і менеджмент, політологія, міжнародні відносини, державне управління, менеджмент.

В рамках програми стипендіати проходять навчання в вищих навчальних закладах 2 семестри та 2-4 тижні стажування в навчальних закладах та організаціях в Польщі.

Заявки та документи приймаються до безреша кожного року.

Детальна інформація на сайті: <http://www.kirkland.edu.pl/ru/k>

## 6. Групові поїздки для студентів у Німеччину

Німецька служба академічних обмінів підтримує групові практики у ФРН іноземних студентів під керівництвом викладачів ВНЗ.

Програма має тривати щонайменше 7 днів. Максимальна тривалість стипендії становить 12 днів. Подорож самостійно організовується та здійснюється групою та викладачем ВНЗ. DAAD сплачує кожному учаснику 50 євро на день.

Заявки подаються у режимі он-лайн.

01.11 для поїздок, які розпочинаються з 01.03;

01.02 для поїздок, які розпочинаються з 01.06;

01.05 для поїздок, які розпочинаються з 01.09.

Детальна інформація на сайті: [www.daad.de](http://www.daad.de)

## 7. Стипендія для стажування та навчання в Словацькій Республіці

Словацька національна стипендіальна програма для підтримки академічної мобільності студентів, аспірантів, викладачів вищих навчальних закладів та дослідників.

Заявки для стажування приймаються до 31 квітня.

Детальна інформація на сайті: <http://www.stipendia.sk/ru/main/>

Додаткову інформацію Ви можете отримати на сайті університету: [www.dit.edu.ua](http://www.dit.edu.ua), а також у відділі Міжнародних зв'язків університету, к. 223.

## Что такое PhD? и почему научные статьи надо писать на английском языке

PhD – доктор философии, сокращенно кандидат (для латинской – Philosophia – врач), в странах английского языка, является ученая степень, присуждаемая по университетам.

В университетах средневековой Европы были научные степени бакалавра искусств, богословия, законов и медицины, затем магистра и доктора богословия. Кроме этих степеней была лицензиата. Первоначально это была лицензия на обучение, которую получали незадолго до награды мастера или доктора степени епархии, в которой расположен университет, но позднее она превратилась в академическую степень.

Ситуация изменилась в начале IX в., особенно в Германии. На факультете искусств, который в университете им. Гумбольдта был назван факультетом философии, стали требовать вклад в научные исследования, в виде диссертаций на соискание премии их конечной степени, которая была названа доктор философских наук (сокращенно PhD) – первоначально это был только немецкий эквивалент степени магистра искусств.

Эта практика была завезена в США, в 1861 г. Из США степени распространились на Канаду в 1900, а затем в Великобританию в 1917 году. Oxford сохранил докторскую степень исследованной.

Подробные требования для получения степени доктора наук в разных странах различны. Кандидат должен представить проект или защитить диссертацию по оригинальным научным исследованиям, основные ее положения требуют публикации.

В странах с двухуровневой системой докторских степеней (Россия, Украина и бывшие советские республики) степень кандидата наук следует рассматривать как признание на уровне первой докторской степени. В странах, где только одна докторская степень, степень кандидата

наук признана в качестве эквивалента докторской степени.

Лицензиат – ученая степень, присуждаемая в настоящее время в различных странах (Португалия, Бельгия, Великобритания, Аргентина, Германия, Швеция, Польша и др.)

Что же происходит с учеными степенями на Украине в настоящее время и куда движется научная мысль, мы заинтересовались в беседе с почетного президента Киево-Могилянской академии, академика НАНУ, специалиста в области литературы и педагога Вячеслава Брюховещкого (беседа на языке оригинала):

«Щодо PhD. Колись г-н Табачник дуже пишався тим, що Україна, в сутність його на посаді віце-прем'єра з гуманітарних питань, приєдналася до Болонського процесу. Україна взяла тоді на себе зобов'язання у 2010 році повністю перейти на Євростандарт, що передбачає докторські PhD. Саме не дає освіти, а це наша аспірантура - докторантура. Докторські студії за кордоном – це дуже серйозне навчання, набагато важче, ніж в університеті. Тому виникає запитання: чому ж Україна не виконує своїх зобов'язань? Це теж свідчить про те, що Україну хочуть залишити у пострадянському мисленні. Аякже, у Росії ще не визнають PhD.

Без знання англійської у Києво-Могилянській навчатися неможливо. По-перше, бібліотека наполовину англійською. Щодо наукового поступу, то якщо немає публікацій англійською мовою – тебе ніхто не знає. Зараз ні в кого не виникає сумнівів у необхідності таких фахівців, хоча дуже часто досі не розуміють, що таке бакалавр, що таке магістр. Усі докторанти, які навчаються сьогодні у нас, свідомі того, що диплом PhD не буде визнано в Україні, але його визнають за кордоном, і рано чи пізно буде визнано і в нас».

Отому єсть уже підтвердження. В 2010 году впервые вышел ВАКовский сборник «Вода і во-

доочисні технології. Науково-технічні вісті», основателем которого єсть «Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут» і ООО «Українська водна спілка» (Українська спілка фахівців в галузі очистки води).

Так вот, в состав редакционной комиссии этого сборника вошли специалисты с разными учеными степенями, в том числе два человека с дипломами PhD – это Д. Муравьев, проф., PhD (Испания) и Х. Ратнавика, проф., PhD (Норвегия).

На кафедре «Гидравлика и водоснабжение» с учетом вышесказанного, активизировалась публикация наших научно-исследовательских работ на английском языке в украинских и зарубежных изданиях. Так, только за последние два года заведующим кафедрой, профессором, доктором технических наук Н. Беляевым, были опубликованы на английском языке ряд статей по моделированию загрязненной атмосферы и вод в изданиях ряда стран NATO (издательство Springer).

Кафедра для публикации статей и тезисов на английском языке привлекает студентов. Так, в 2012 году, студентками (уже выпускницами) А. Пашковской и Е. Бильч (научный руководитель проф. Л. Доллина) были опубликованы научные труды на английском языке в материалах 5-й Всеукраинской студенческой научно-технической конференции «Устойчивое развитие городов» (при Харьковской национальной академии городского хозяйства). Студенты Н. Бордюк, А. Довган, М. Кондратьева опубликовали тезисы докладов на английском языке на 72-й научно-технической конференции молодых ученых и студентов ДНУТ.

Л. Доллина, профессор кафедры «Гидравлика и водоснабжение»

## Про твори О. Гончара

Роман Олеся Гончара «Людина і зброя» (1960) Центральні постаті – це вчорашні студенти-історики; одному з них – Богданові Колосовському доводиться виявляти свій стоїцизм не тільки в протистоянні фашистському оточенню, а й тоталітарному режимові, який репресував у 30-х роках Богданового батька й тепер готовий будь-якої миті досягнути й на нього самого. У романі оголюється ситуація, за якої людський індивід у «цивілізованому» ХХ ст. опиняється в трагічній самотності. Єдине, що тримає його «на рівні» у цьому світі, це – любов.

Історичні романи «Таврія» (1952) і «Перекон» (1957) – це поетично шира оповідь про скривджених і пригноблених експлуатацією людей півдня України, які на початку ХХ ст. вперто шукали саме своєї дороги до правди й людяності, а з іншого – реалістична, з багатьма колоритними й характерними нюансами картина життя, в якому автор першочергово увагу приділяв соціально-класовим чинникам.

Роман «Тронка» (1963). В ньому письменник зробив спробу осмис-

лити поліфонізм зв'язків раціональної епохи науково-технічної революції з життєвим еством людини, де сплелися в один часовий вузол усі категорії історичного буття: минуле, сучасне і майбутнє. Як виявилось, у тих зв'язках більше суперечностей, ніж гармонії. Осмислюючи ці суперечності й контрасти, письменник разом з героями твору з тривогою нагадує читачеві, що подальша доля людська ніяк не складатиметься без кардинальних змін у моральних орієнтирах життя, без пошуку нових шляхів до світової гармонії, без плекання в душах людських добра і справедливості.

Роман «Собор» (1968) – це гостро проблемний твір, несприятливий аналітичним пафосом, спрямованим проти серйозних суспільних вад, роман з яскраво вираженими національно-патріотичними мотивами (що було найбільшою крамолою для охоронців імперії); не літературна сировина реставрації справедливості, гласності, громадської думки. «Собор» багатьма письменникам, зашореним тоталітарною ідеологією, відкрив очі на сутю людські цінності життя, національно-духовні святощі, де показано

інтенсивний пошук такої форми, за допомогою якої можна було б сказати істину правду про це.

Повість «Бригантина» (1972). Головним героєм повісті є «дитя очеретів» – неповнолітній Порфир Кульбака, що опинився в умовах шкільної неуваги та материнського недогляду (мати його – «одиначка», пращус від зорі до зорі на виноградниках) у стінах спеціальної школи для важковиховуваних дітей...

У повісті «Берег любові» (1976) показана доля героя «старшої вікової групи» на ім'я Віктор Веремієнко і в іншій родинній ситуації він зазнав шоків життєвого краху – спричинив загибель батька, завдав болю закоханій в нього дівчині, зрештою – пішов з життя з власної волі...

Роман-трилогія «Прапороносці» (1948) – шира й правдива розповідь, написана безпосереднім учасником війни. У трилогії – масштабне відтворення буднів воїнського колективу, його походу через Європу, поєднується з реалістичним змалюванням багатьох індивідуально неповторних характерів, за якими постає узагальнений образ народу. Автор натхненно роз-



повів про джерела Перемоги, створив величний образ воїнів-прапороносців, що відстоюють ідеї миру і дружби, показав гуманізм народу-переможця, якого «любов рухає вперед», його протистояння війні, невинисті і руйнуванню.

Запрошуємо до абонементу художньої літератури (к. 167)!

## ДЕРЖСПЕЦТРАНССЛУЖБИ – ЖИТИ!

21–22 березня в ДНУЗТ відбулась Міжнародна науково-практична ювілейна конференція «Державна спеціальна служба транспорту – історія і сьогодення. Перспективи та пріоритети розвитку».

Після закінчення війни вони активно залучалися до капітального відновлення, реконструкції, будівництва нових залізниць, брали участь у ліквідації стихійного лиха, аварій та катастроф на залізниці.

Учасники конференції висловили нові ідеї щодо застосування можливостей Держспецтрансслужби з ліквідації наслідків надзвичайних ситуацій.

В цілому конференція сприяла зміцненню авторитету Державної спеціальної служби транспорту як спеціалізованого державного органу транспорту у складі Міністерства інфраструктури, який призначений для забезпечення сталого функціонування транспорту в мирний час та в умовах воєнного і надзвичайного стану.

*Матеріал підготував  
полковник В. Пастушенко,  
заступник начальника  
кафедри з виховної роботи*

30 березня 1863 року відповідно до «височайше» затвердженого «Положення військової ради про складання рот для робіт на Одесько-Парканській залізниці» було створено перші 4 військові залізничні роти: по одній – в Херсоні, Катеринославі (нині Дніпропетровську), Києві й Полтаві. Їх очолював штаб-офіцер з правами командира окремого батальйону, при ньому знаходилися 2 офіцери для доручень, скарбник, аудитор, чиновник, який завідував канцелярією та вів звітність. У роті знаходилося 550 рядових, 12 унтер-офіцерів, каптенармус, фельдшер, фельд'єгер. Структура цього формування за своєю організацією наближалась до структури пізніше створених залізничних батальйонів.

В роботі конференції взяли участь: голова адміністрації Держспецтрансслужби генерал-лейтенант М. Мальков, проректор з наукової роботи професор С. Мямлін, заступники голови адміністрації полковники О. Степаненко та О. Баранов, делегати з республіки Білорусь у складі начальника Департаменту транспортного забезпечення Міністерства оборони полковника С. Новікова та начальника факультету Білоруського державного університету полковника О. Піддубного, представник Російської Федерації генерал-лейтенант О. Шабанов, командири з'єднань Держспецтрансслужби, викладачі кафедри військової підготовки, ветерани залізничних військ, курсанти.

30 березня 2013 р. особовий склад Держспецтрансслужби відзначав 150 річчя від Дня створення перших військових залізничних формувань на території України. Славі бойові і трудові традиції залізничних військ України, поєднані з Державної спеціальної служби транспорту, мають багату історію. Сувору перевірку пройшли військові залізничні формування під час Першої світової, Великої Вітчизняної війн.

За роки незалежності особовий склад Державної спеціальної служби транспорту виконував завдання на реальних об'єктах національної транспортної системи. Діяльність військ безперервно вдосконалюється. Головна мета служби в умовах реформування – виведення військ на новий рівень технічного оснащення й забезпечення постійної готовності до виконання завдань за призначенням. Нині одним з основних завдань Державної спеціальної служби транспорту залишається турбота про покращення матеріально-побутового становища особового складу, забезпечення його прав відповідно до законодавства, соціальний захист військовослужбовців і членів їхніх сімей. Під час виступу генерал-лейтенант М. Мальков наголосив: «Завдання, які вирішує Держспецтрансслужба, сприяють підвищенню оборонної та економічної могутності нашої держави. Впевнений, що і надалі особовий склад Держспецтрансслужби буде діяти цілеспрямовано, наполегливо докладаючи досвід, знання і зусилля для виконання завдань на благо нашої Батьківщини».

## ДІТ проводить в армію новобранців

За участю курсантів на кафедрі військової підготовки спеціалістів Держспецтрансслужби Дніпропетровського національного університету залізничного транспорту (начальник кафедри професор А. Радкевич) ось вже протягом декількох років відбуваються святкові проводи новобранців Дніпропетровщини до лав Збройних сил України та інших військових формувань.

9 квітня до монументу Слави прибули народний депутат України 7-го скликання І. Ступак, міський голова м. Дніпропетровська І. Куличенко, Митрополит Дніпропетровський і Павлоградський Іриней, голова Дніпропетровської обласної ради ветеранів генерал-майор С. Шевченко, ветерани Великої Вітчизняної війни, військовослужбовці гарнізону, призовники. Представники влади надали настанови на сумлінну службу новобранців в рядах військових формувань.

«Призовники Дніпропетровщини мають знати, що військовослуж-

бовець строкової служби – це людина, яка свідомо присвятила себе захисту Батьківщини, і вона здатна не лише захистити від зовнішнього ворога, а й прийти на допомогу будь-якому громадянину в мирний час», – визначив образ українського військовослужбовця голова Дніпропетровської обласної ради ветеранів України генерал-майор С. Шевченко. Урочистим маршем на чолі з курсовим офіцером навчального курсу ст. лейтенантом Д. Татарко пройшли курсанти перед учасниками святкового заходу, демонструючи високий вишкіл, бойову виправку та рівняння в шеренгах. Молодому поповненню є з кого брати приклад та на кого рівнятися.

Такі заходи мають неабияке значення для морально-психологічного стану новобранця, особливо в його «перших кроках».

# Инициативы экологического образования ДИИТа – от теории к практике

Кто оспорит мнение, что образование – основа развития нашего общества? Устойчивое развитие нашей цивилизации заложено в непрерывном процессе воспитания и обучения. Семья, детский сад, школа, университет, общество – вот и вся незамысловатая формула нашего непрерывного образования. Экологическое просвещение занимает особое место в этом процессе. Стратегическое значение экологического образования очевидно, а его необходимость не требует доказательств. Как говорится – простая истина для решения не простых проблем.

15 апреля этого года мир отмечал двадцатый юбилейный День экологического образования. Формально, этому празднику исполняется 21 год со дня объявления про всечеловеческое значение экологического образования на конференции 1992 г. в Рио-де-Жанейро. И что же получила идея экологического образования в подарок к своему «совершеннолетию»? Если подумать, то не так уж и много – два десятилетия заявлений о важности, перспектив, концепций, стратегий и прочих терминов, суть которых скрыта в ученых умах. Эта история рассказывает нам, как не словом, а делом наш университет и сотрудники кафедры «Химия и инженерная экология» развивают и внедряют современные идеи экологического образования молодежи.

Свое удивительное начало есть у каждой хорошей истории, и наша история не является исключением. Свое начало она берет с весны 2012 г., момента подписания договора о научно-творческом сотрудничестве между нашим университетом и общеобразовательными школами Томаковского района Днепропетровской области. С инициативой создания особого образовательного пространства «Сельская школа-ВУЗ» выступил наш ректор – Пининко Александр Николаевич. Главной идеей этого, так сказать образовательного эксперимента, является мотивация школьников к научно-исследовательской работе, направленной на разрешение локальных экологических проблем местных громад. В рамках проекта ДИИТ стал центром экологического просвещения и развития творческого потенциала молодежи – особым связующим звеном, которое объединяет усилия громады, знания и опыт науки и возможности органов государственного управления для решения острых вопросов устойчивого развития территорий сельских громад.

На данном этапе в проекте принимают участие школьники 8–11 классов двух общеобразовательных школ Томаковского района Днепропетровской области: № 1 с.м. Томаковка и № 1 с. Кисличувата. При поддержке ректора университета и администрации Томаковского района за 2012/2013 уч. год сотрудниками кафедры «Химия и инженерная экология» организованы семь выездных занятий школьников. В рамках каждого занятия проведен цикл лекций и практических

работ по общим проблемам охраны окружающей среды и рационального природопользования. Следует отметить, что в лекционном курсе преподаватели кафедры «Химия и инженерная экология» акцентировали внимание на наиболее актуальные проблемы жителей Томаковского района: дефицит питьевой воды, утилизация сельскохозяйственных отходов и ликвидация стихийных свалок бытового мусора, загрязнение атмосферного воздуха, проблемы сохранения зеленых насаждений.



Сотрудники кафедры при поддержке ОНИЛ «Охрана окружающей среды на железнодорожном транспорте» вместе со школьниками провели цикл лабораторных работ. Ученики смогли не только ознакомиться с передовыми методами аналитической химии, но и собственноручно провести анализ качества воды местных источников и анализ уровня загрязнения почв Томаковского района соединениями тяжелых металлов. Удивление, восторг и радость познания – лишь малый список эмоций, которые испытывали школьники. И кто знает, может среди этих учеников есть новый Лурье.

Не осталась без внимания и научно-исследовательская работа школьников. Уже год юные исследователи изучают наиболее актуальные экологические проблемы Томаковского района.

ведут мониторинг загрязнения окружающей среды соединениями тяжелых металлов и разрабатывают новые технологии ускоренного компостирования биологических отходов.

Ученики ООШ № 1 с. Кисличувата под руководством заведующей кафедрой «Химия и инженерная экология» исследуют химический состав поверхностных и подземных вод в районе с. Кисличувата, изучают возможность организации централизованного водоснабжения на территории села.

Научно-творческое сотрудничество ДИИТа и школьников Томаковского района Днепропетровской области уже дало свои первые результаты. Основные результаты научных исследований школьников уже представлены четырьмя докладами в рамках конференции «Проблемы строительства, водопользования и экологии». Новые достижения школьников будут представлены в мае этого года в рамках меж-

дународных конференций «Экологический интеллект» и «Экологическая и техногенная безопасность».

В заключении хотелось бы добавить – невозможно описать радость общения с молодым поколением, полным надежд, стремлений и огромного желания сделать мир лучше. Все сотрудники кафедры «Химия и инженерная экология» и ОНИЛ «Охрана окружающей среды на железнодорожном транспорте» очень рады помочь школьникам реализовать свой творческий потенциал, сделать первый шаг «через тернии к звездам». Суверенные люди полагают, что у по-настоящему хорошего дела всегда есть начало, но нет конца. Думаю, в этом случае все согласится побить немного суверенными... для гарантии того, что стены нашего университета никогда не увидят завершения этого доброго дела.

Максим Сорока

## Дню довілля в Україні присвячується

10 квітня студенти-екологи, які навчаються та займаються науковою роботою на кафедрі «Хімія та інженерна екологія», провели безпрецедентний експеримент, присвячений святкуванню загальнонаціонального свята – «День довілля в Україні». За їх ініціативи в рамках 73-ї науково-технічної конференції студентів та молодих вчених «Проблеми будівництва, водокористування та екології» робота підсекції «Хімія та інженерна екологія» була організована у незвичному форматі – діалог студентів з учнівською молоддю.

будівництво» та учні загальноосвітніх шкіл Дніпропетровської області.

Понад дві години аудиторії кафедри «Хімія та інженерна екологія» перетворились на трибуну молодих дослідників-екологів. Мов на форумах Древньої Греції учнівська молодь та студенти презентували свої наукові розробки та дискутували щодо проблем екологічної безпеки. В доповідях студенти приділяли особливу увагу опису сучасних методів дослідження та методології організації експериментів в екології.



Учасники підсекції «Хімія та інженерна екологія»: учнівська молодь, студенти, вчителі та науковці

Ученики ООШ № 1 с.м. Томаковка под руководством научных сотрудников ОНИЛ «Охрана окружающей среды на железнодорожном транспорте» изучают влияние автотранспорта на уровень загрязнения атмосферы вблизи школы. про-

Головною метою студентської ініціативи є екологічна просвітницька діяльність серед учнівської молоді та залучення її до наукової роботи у галузі охорони довкілля. У новому форматі проведення конференції взяли участь студенти факультету «Промислове та шівільне

Найкращі доповіді студентів та учнів відмічені дипломами організаційного комітету конференції та рекомендовані для участі в міжнародній конференції «Екологічний інтелект – 2013».

## Калейдоскоп студентського життя

### Фінал феєричного шоу

Цього року погода гралася з нами, мов з маріонетками. В лютому, відчувачи сонячне тепло, водії мінjali зимові шини на літні, та вже в березні, виходячи із своїх «чотирьох стін», замість того, щоб відчутти зашпанне, по-весняному легке повітря, всі ходили змерзлі, застуджені та лаялись на безкінечний снігопад. Та саме в цей період значна частина студентів нашого університету «парилась» від релігійної та підготовки до СтудВесни.

З приходом весни, наступав сезон активних дій, реалізації креативних і нестандартних ідей наших студентів. Хоча деякі факультети розпочинають підготовку до фестивалю значно раніше, саме на кінець березня відчувається цей безперервний рух, азіотаж, недоспані ночі. Потрібно думати про успішні зачі ПК, МК, курсових робіт до того ж і про всі деталі, пов'язані з виступом: костюми, декорації, освітлення, афіші, білети...

Підготовка до СтудВесни відбувається протягом цілого року, та ми так «вневпнено» відкладаємо все на останній момент, адже студент – яскравий приклад того, що людина, в певній мірі, – всемогутня. І не головне, скільки часу ти витратив, а важливо, на скільки серйозно ти поставився до цього процесу – отримання першості. Бути кращим серед кращих вимагає значних зусиль, міцних нервів, зпіння та звичайно ж бажання. Адже жага певної цілі може зрушити гори з місця.

Всі факультети гідно представили себе на цьому довгоочікуваному конкурсі, і підготовку номерів було витрачено чимало часу... Здебільшого всім довелося годинами відпрацьовувати та відфайтувати хореографію, вчити слова сценарію, а учасникам КВНУ безліч разів повторювати жарту, які вже перестали здаватися смішними. Були хвилювання, які лише підсилювалися з кожним днем до зазначеної дати. Але це все дало учасникам набагато більше, ніж очікува-

лося. Кожен факультет, без винятку, здавалося був єдиним шлїм і не лише на сцені, а й в залі. Не було обмаль і головного – підтримки.

Не зважаючи на те, що СтудВесна проходила паралельно з модуль-

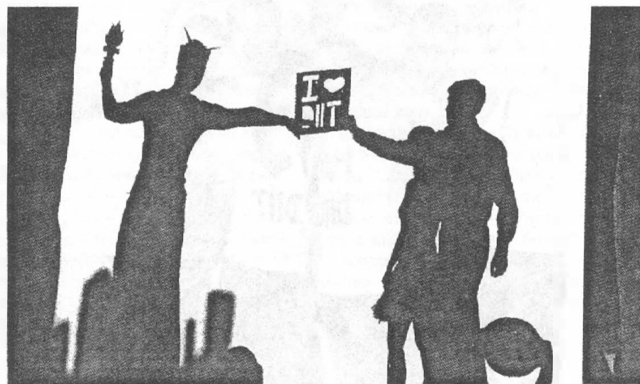
національний дух. Неймовірно насиченим був виступ факультету «Електрифікації». Не зважаючи на те, що їхній колектив, як і на інших факультетах, «помолодшав», вони гідно відстояли звання одних із кра-

ментальний «Тярем», літературно-музична композиція «У кожного єсть свій Еверест» А. Бондаренко, гр. 233, хореографічна постановка «Чужая» у виконанні колективу «Модерн» (кер. О. Батура), вокальна феєрія «Мохнатий шмель» (хор «НORizma», кер. М. Пилипенко), номер з оригінального жанру «Emotion light» колективу «Махама» (кер. А. Волоцьков), інструментальний «Дух гір» у виконанні ас. каф. «Локомотиви» Д. Черняєва, М. Таршикова.

Темою СтудВесни нашого університету була подорож в горах і, як виявилось, вона стала дуже символічною. З нетерпінням чекали глядачі, доки відкриються куліси, адже не було сумнівів, що на всіх чекає дійство. Неперевершений конференс з перших хвилин створив на сцені атмосферу захоплюючої подорожі молодих людей. Помера ніби вливалися один в інший, та що там говорити всі були дійсно «на висоті». Всі глядачі могли відчутти романтику, страх, подив, радість, які панували на сцені. Врешті-решт, молоді туристи дісталися до вершини та розгорнули там знамено нашого вузу. Фінал був грандіозним. Завершався конкурс нагородженням факультетів-переможців поперельного відбору до гала-концерту. Його проводили перший проректор ДНТУ Б. Боднар та директор Палацу культури Л. Конкалла. Треге місце розділили між собою факультет «ТК» та «Е», друге місце посів факультет «ОБЗ», перше – «ПЦБ», а гран-прі отримав факультет «УПБ».

Саме завдяки таким феєричним шоу, як СтудВесна, твориться культура молоді. Дякуємо всім, хто присвятив частинку себе цьому дійству і з нетерпінням будемо чекати щільний рік, щоб знову поринути у вир незабутніх вражень та емоцій!

*Ольга Півник, гр. 215  
Іванна Чехун, гр. 612*



ними контролями, концерти пройшли на «Ура!». Ще довго будемо згадувати, як запалювали представники факультету МТ чудовою хореографією «Adele» і який подив та

захват викликав альтернативний номер, що поєднав вокал та театр тіней «Сон», і не менш захоплюючий хореографічний «Бал» факультету УПБ; як заворожувала гра на сцені представниць факультету ПЦБ, розвеселив танок «Scinappi» та інструментально-хореографічна постановка «Історія кохання», чи не давав всидти на місці пластичний етюд «Диганка» факультету «ЕМТ» та «ГОІС». Ідея з Сорочинською ярмаркою дійсно несла в собі



восада, А. Шарипкіна, А. Баранової та О. Кузічевої. Неперевершеною була постановка та хореографія «Scream» факультету ТК. Зацікавив розмовний жанр представлений номером «Руководство для желяюших вийти заміж» А. Данілової, факультет «ОБЗ». Вразили задум та тематика виступу. Практично всі вище названі номери увійшли до гала-концерту. До них приєдналися: вокальний номер «Money» у виконанні Г. Сухої, гр. 152., інстру-



ментальний «Тярем», літературно-музична композиція «У кожного єсть свій Еверест» А. Бондаренко, гр. 233, хореографічна постановка «Чужая» у виконанні колективу «Модерн» (кер. О. Батура), вокальна феєрія «Мохнатий шмель» (хор «НORizma», кер. М. Пилипенко), номер з оригінального жанру «Emotion light» колективу «Махама» (кер. А. Волоцьков), інструментальний «Дух гір» у виконанні ас. каф. «Локомотиви» Д. Черняєва, М. Таршикова.

### Спасибі за службу, старший сержанте!

Посаду заступника командира взводу на І-му курсі курсантів кафедри військової підготовки спеціалістів Держспецтрансслужби третьокурсник старший сержант Микола Приймак займає 8 місяців. Після закінчення Волинського обласного ліцею Микола, маючи гарну військово-фізичну підготовку, поступив на кафедру військової підготовки. За цей час зарекомендував себе як старанний, добросовісний військовослужбовець. Микола зайняв в колективі місце позитивного лідера: висока виконавча дисципліна, особистий при-

клад стали нормою повсякденного життя. Командири відразу помітили прагнення юнака досягнути всі тонкощі військової справи. Уже на І-му курсі йому було присвоєно звання «молодшого сержанта» і призначено на посаду командира відділення. Саме на цій посаді проявив Микола найкращі якості як командира, так і людини. 23 лютого він отримав чергове військове звання «старший сержант».

Старший сержант М. Приймак, як кращий курсант, нагороджений пам'ятним знаком «150 років залізничним військам України» з нагоди

150 річчя перших військових залізничних формувань на території України та у складі делегації кафедри військової підготовки брав участь в урочистостях в Центральному будинку офіцерів м. Київ, присвячених ювілею залізничних військ України. Сподіваємось, що знання і навички, які ст. сержант М. Приймак отримає в університеті, в подальшому стануть надійною запорукою його успішної офіцерської служби в підрозділах Держспецтрансслужби.

*Полковник В. Пастушенко*



# А ти знаєш, що таке «КаВуН»?

Напевно, вже всі знають або чули, що таке КаВуН! Це не тільки улюблена страва на всіх столах країни влітку, а ще й відкритий міжвузівський чемпіонат КВК. Він існує вже 21 рік. І ось за традицією і в цьому році стартував КаВуН.

А тепер трішки з історії створення та розвитку фестивалю.

У далекому 1992 р. відбувся перший міжвузівський чемпіонат команд КВК, в сезоні якого взяла участь 4 команди. Першим переможцем турніру стала команда КВК Дніпропетровського медичного інституту. Наступного року вже 6 команд брали участь у міжвузівських іграх. З кожним роком їх кількість збільшується. У 1997 р. чемпіонат отримав власну назву – «КаВуН» і симпатичний логотип – кавунчик.



Якісно новий етап розвитку змагань розпочався у 2000 р., коли організатором чемпіонату стала Дніпропетровська міська рада. Саме в цьому році з'являється головний приз нереможцю чемпіонату «КаВуН» – подарунок мера міста – повністю оплачувана поїздка в м. Сочі, де проходить щорічний фестиваль команд КВК «КіВіН».

Для багатьох команд чемпіонат став стартом подальшої кар'єри в КВК, що позначалося на підвищенні позитивного іміджу вишів, які вони представляли, і Дніпропетровська в цілому:

– чемпіон «КаВуН-99» – команда «105,8» (Український державний хіміко-технологічний університет) стала фіналістом Відкритої Слобожанської ліги КВК (м. Харків);

– чемпіон «КаВуН-2000» – команда «Залізни шляховики» (Дніпропетровський національний університет залізничного транспорту імені академіка В. Лазаряна) стала лауреатом Міжнародного фестивалю КВК «КіВіН-2001», фіналістом «Інтерліги» (м. Донецьк), не без успіху взяли участь в іграх Відкритої Української ліги КВК «1-1» (м. Київ) та Першої ліги КВК (м. Казань, Росія);

– чемпіон «КаВуН-2003» – команда «Наша вулиця» (Дніпропетровський національний університет) вдало виступила на Міжнародному фестивалі КВК «КіВіН-2004» – їх було визнано кращим музичним номером фестивалю;

– чемпіон «КаВуН-2004» – команда КВК «Сталевий проєкт» (Національна металургійна академія України) стала учасником гала-концерту «КіВіН-2005» і вдало виступила у складі збірної команди Дніпропетровська (до якої увійшло 8 представників «Сталевого проєкту») та в іграх Відкритої

Української ліги КВК (м. Київ) в 2005, 2006 і 2007 роках;

– чемпіон «КаВуН-2010» – команда «Крупа» (Медицина академія), виступивши на щорічному фестивалі команд КВК «КіВіН» у м. Сочі, отримала право брати участь в офіційних лігах.

а команда-переможець вже за традицією поїде в Сочі.

На фестивалі панувала дружня, майже домашня атмосфера! Також мені вдалося поспілкуватися із учасниками команди «Теорія Ржи», яка представляє наш університет на відкритому міжвузівському чемпіо-

ні було, то тільки за те, щоб пройти відразу в 1/4. Часу на підготовку майже не було, так як вся команда брала участь ще й у СтудВесні, доводилося все робити в останню мить, але нам не зважати до такого режиму, адже ми команда, я б сказав «найпотужніша організація ТЕОРІЯ РЖИ», яка може все, а якщо не може, то обов'язково навчиться і зможе!

Анатолій відмітив, що готувалися вони до фестивалю дуже відповідально, оскільки мета була потрапити відразу в 1/4, у зв'язку з цим і хвилювалися, якими будуть результати фестивалю. Але все пройшло відмінно, мета досягнута – і тепер з новими силами і чудовим настроєм вони рвуться далі в БІІ!

Ще одним відкриттям для фестивалю КаВуН стала команда – початківць «Парадокс» ДНУЗТ. Про команду розповів її капітан Роман Кушнір:

– Ми з друзями проводили багато часу разом і до створення команди наше спілкування було продуктивним: почали з'являтися нестандартні ідеї, оригінальні мініатюри і т. п. Загалом виникло бажання направити все це у позитивному напрямку, і як нам здалося, найкращим рішенням став КВК.

Ми вже знайомі з КаВуНом, адже брали участь минулого року, проте наша команда носила ім'я «ЧЕ!». Зараз склад пережив оновлення, поповнився креативними людьми, тому і назва відповідна – «ПАРАДОКС». У КаВуНі практично всі знайомі обличчя, дуже приємно виступати у цій лізі, завжди є підтримка від глядачів нашого ДНУТ. «Теорію Ржи» ми не вважаємо своїми конкурентами, даємо товаришусмо з учасниками цієї команди, підтримуємо один одного, радіємо перемогам один одного.

## КОМАНДА КВК «ТЕОРІЯ РЖИ»



Високий статус чемпіонату підтверджує постійна участь у роботі журі представників однієї з найбільш титулованої команди за всі роки існування КВК – «Театру КВК ДГУ». Доказом «доступності» чемпіонату «КаВуН» є той факт, що на відміну від інших подібних ліг, які існують в Україні (зокрема в Дніпропетровську) і близькому зарубіжжі для участі в чемпіонаті немає необхідності платити організаційні внески.

За 19 сезонів в іграх міжвузівського чемпіонату КВК взяло участь 230 команд КВК, а ігри відвідало понад 150 тисяч осіб.

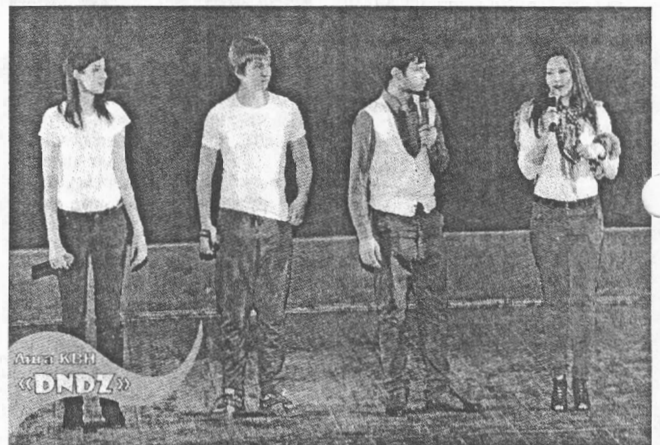
Ігри чемпіонату проходять в актовому залі Придніпровської державної академії будівництва та архітектури (вул. Чернишевського, 24-а), який вміщує 850 глядачів. Організаторами чемпіонату є управління у справах молоді та спорту міської ради, Дніпропетровська молодіжна рада при міському голові і театр КВК ДГУ.

З квітня о 18.00 в актовому залі Придніпровської державної академії будівництва та архітектури (вул. Чернишевського, 24-а) за традицією стартував фестиваль відкритого міжвузівського чемпіонату КВК «КаВуН-2013». Вітала учасників фестивалю заступник міської голови Ірина Зайцева.

На фестиваль з'їхалися 29 команд вищих навчальних закладів з Дніпропетровська, Харкова, Донецька, Кривого Рогу, Дніпропетровської, Луганської, Запорізької та інших міст України. Під час сезону фестивалю «КаВуН-2013» будуть проведені ігри 1/8, 1/4, 1/2 фіналу.

нати «КаВуН» – Романом Мельником та Анатолієм Усенко. Ось що мені розповів Роман:

– Наша команда грає вже третій сезон підряд. В минулому році ми дійшли до фіналу, тому в цьому році в нас дуже серйозні плани на



сезон. На фестивалі ми повинні були дуже добре себе відрекомендувати як журі, так і глядачам, довести що ми все ще щось можемо. Вийшло в нас це чи ні – вирішувати глядачам. Журі нас відмітило, відразу взяло до 1/4, що теж нам на користь, так як ми ще беремо участь в Дніпровській Лізі КВК, у нас буде більше часу на підготовку. Що стосується хвилювання, то його, по суті, не було. Після минулого сезону вся команда стала вивченішою в собі, тому хвилювання, якщо

Легше виступати, коли за кулісами є свої!

Побажасмо цим талановитим людям творчих успіхів і наснаги! Віримо, що все в них вийде!

Ольга Іусенко, зр. 713  
Дар'я Мазур, зр. 412

Привіт усім! З початку навчального року в газеті «СтудЕкспрес» ми започаткували багато рубрик, бо постійно намагаємося бути різноманітними та цікавими для вас, наші дорогі читачі! А цього разу презентуємо «нову ідею у старому форматі». До вашої уваги тепер некаваліє знайомство з усіма факультетами, а згодом і з кожним підрозділом Студентської ради окремо. А щоб ви не нудьгували – ми інтерв'ювали одночасно двох керівників одного цілого, тобто декана і студентського лідера, щоб ви мали змогу порівняти, чи різняться життєві позиції найбільш відомих і захоплених людей вашого факультету.

Тож ми починаємо: знайомтесь – факультет «Організація будівництва залізниць»!

Керівник проекту «СтудЕкспрес» Оксана Гололобова

## Факультет

### «Організація будівництва залізниць»



тельних і сільськогосподарських бригад практично завжди доставалися студентам-строителям. Много випускників строительного факультета направлялись на работу в самые отдаленные районы строительства новых магистралей.

Среди выпускников факультета – руководители министерств, крупных предприятий, проектных и научных заведений, ученых.

Все лучшие качества студентов-строителей отражены в символике факультета.

Флаг строительного факультета – это стяг из двух горизонтальных полос белого и зеленого цветов. Почему именно эти цвета? Зеленый цвет символизирует надежду, изобилие, свободу и радость. Это цвет всего живого и жизни в целом. Без зеленого цвета никуда не уедешь как в автомобильном транспорте, так и в железнодорожном. Белые полосы на флаге – это проложенные путевые соединения среди «зеленки» (деревьев, трав, ну и просто пересеченной местности!).

Зеленый шит с белыми горизонтальными полосами – основа эмблемы строительного факультета. Центральной частью эмблемы является большая буква «С» – строитель. Под ней – ветки лавра. Вель изображение лавра в искусстве классицизма получило распространение как главная эмблема славы. Он встречается на наградах, полученных за успешное участие в конкурсах учеными, артистами, музыкантами, поэтами, писателями, а также на большинстве орденов – знаков пожизненной славы. Вверху слева расположен штангенциркуль «Путеец», а справа – кувалда, которой забывали костьли. Это те самые основные орудия труда, которые нужны путейнику-строителю.



Василь Павлович Гнатенко – декан факультету

Як потрапили до ДНУЗТ?

Я сам з Вінницької області, батьки працювали на залізниці, жив поруч з нею, і в мене не виникало питань, яким шляхом іти, яку професію обрати, бо пішов по батьківських стопах.

В ДНУТі з 1971 року. Після закінчення будівельного факультету ОБЗ розпочав роботу у колісвиробувальній лабораторії, далі став викладачем, доцентом.

Чим займаєтесь у вільний час?

Коли є змога, працюю на своїй дачі, яка знаходиться в 30 кілометрах від міста. Проте вільного часу дуже мало, адже робота займає багато часу, проте не скажусь, бо всім задоволений, моє життя склалося саме так, як і мріяв!

І це НАЙголовніше!

Про що мрієте (мріяли)?

У мене все здійснилося, про що мріяв, пройшовши шлях від звичайного студента до декана свого факультету.



Марія Топоркова – голова Студентської ради факультету

Як потрапили до ДНУЗТ?

Зовсім недавно мій брат закінчив наш університет і в нього залишилося дуже багато позитивних емоцій, коли і в мене стало питання про вибір місця навчання, не задумуючись, обрали ДНУТ, адже він є престижним вищим навчальним закладом. Випускники після його закінчення мають безліч перспектив для розвитку!

Чим займаєтесь у вільний час?

Весь свій вільний час присвячую бально-спортивним танцям, активно беру участь в житті університету та факультету. Я вважаю, що наш факультет має багато переваг, серед яких дружність та активність студентів, ми всімоє не лише добре вчитися, а й розважатися весело та цікаво.

Про що мрієте (мріяли)?

Мріяю про престижну роботу та активне, сповнене веселих пригод життя.

Ольга Лисенко, гр. 713  
Марія Топоркова, гр. 532

## Наша перемога

12 березня в м. Харкові у Харківському національному університеті будівництва і архітектури (ХНУБА) відбувся Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт з природничих, технічних і гуманітарних наук. Учасниками конкурсу в основному були студенти й аспіранти технічних університетів з Дніпропетровська, Києва, Одеси, Харкова, Сімферополя, Львова.

Зустріли нас дуже привітно, після чого провели екскурсію університетом. Згодом, залежно від обраної теми розподілили по секціях. Оскільки тема моєї роботи стосувалася будівництва, мене розподілили в секцію «Будівництво та

архітектура». Членами комісії були викладачі цього університету, професори і доценти кафедри «Будівництво та архітектура». На конкурс було надіслано 140 наукових робіт, з яких вибрали тільки 37!

Окрему увагу вони приділили нам, гостям з Дніпропетровська. Дуже приємно було чути теплі слова на честь нашого ректора, Олександра Миколайовича Пшінька, Ми виступали першими. Відчувалося сильне хвилювання, оскільки не кожному студенту випадає така можливість захищати честь університету на такому рівні. Тема моєї роботи «Комплексний аналіз конструкції станції мілкого закладення» зашквалила абсолютно всіх при-

сутніх. Після мого виступу на поставлені питання стосовно моєї роботи я з радістю відповідала швидко і лаконічно.

Темі інших робіт в основному були присвячені будівництву мостів, використанню нових технологій і матеріалів. Конкурс тривав понад дві години. Деякі роботи виступаючих викликали суперечки між членами комісії, що підтверджує важливість і рівень конкурсних робіт кожного студента.

Під час нагородження учасники конкурсу напружено чекали оголошення результатів. У своїй секції я зайняла третє місце.

Я отримала велике задоволення від цього конкурсу! Мені було ней-

мовірно приємно захищати честь нашого університету, продемонструвати рівень знань, які ми отримуємо в процесі навчання. Адже такі заходи підвищують ступінь будь-якого університету і дають можливість виходити на високий рівень серед інших вишів. Для себе я відзначила, що розвиток технічних наук в будь-якому напрямку дає можливість покращувати будівництво, яке в майбутньому виведе Україну на найбільш високий рівень порівняно з іншими країнами.

К. Руденко, гр. 132

# Молоде покоління 2012 року фак-ту МТ

«Мости і тунелі» – факультет лідерів, найчастіше займає перші місця в навчанні та спорті, а це додає відповідальності продовжувати роками непохитну традицію.

Не виключенням стала гр. 111, яка за результатами зимової сесії зайняла одне з перших місць рейтингу між першокурсниками ДІПУ. Доказом цього є середній бал успішності групи (4,38) та ритм здачі перфокарт (-0,3). 22 студенти здали сесію на «добре» і «відмінно», що складає 97,75 % від успішності всієї групи.

Це не дивно, бо у групі зібрані цілеспрямовані випускники з різних шкіл та ліцеїв. А опинилися вони тут не випадково... Під одним дахом ДІПУ зібрала їх жага до навчання. Не можна не відмітити, з якою турботою декан факультету опікував студентів І курсу. І результат – не даремно.

Звичайно, такого успіху не можна було досягти без зусиль і самих студентів. З першого дня вони почали сумлінно опановувати нові дисципліни; брати участь у різноманітних університетських захо-

дах, наприклад «Ура! Я студент»; групою відвідувати його громадсько-культурні заходи. Цікавим був похід до відомого театру «Крик». Разом з викладачем історії української культури Г. Івашенком сту-

денти познайомилися та особисто поспілкувалися з актором М. Мельником. Абітурієнти-2012 вже не просто одногрупники: з першого дня вони стали друзями. І не зважаючи на те, що факультет мостів не дуже великий, він згуртований та дружній. Це довели і старшокурсники, які також допомагали адаптуватися «своїм» першокурсникам в новому для них студентському житті. Сподіваємося, що студенти гр. 111 стануть не просто випускниками цього факультету, але й висококваліфікованими спеціалістами.

– Мене завжди тішить старанність студентів. Допомогаючи їм у вирішенні складних питань, зі свого боку докладаю максимум зусиль, щоб моя група не розгубила прагнення бути найкращими на шляху університетського навчання.

**М. Лісневський,**  
куратор гр. 111



## Обмін досвідом з Рене Ербе

21 березня відбулась зустріч студентів 4 та 5 курсів економічного факультету з викладачем державного Університету Paris-Eury – Рене Ербе. Темою його лекції була криза – найпоширеніше явище в економіці світу на сьогодні. Професор Ербе дав визначення цьому явищу, навів класифікацію кризи та шляхи її подолання. Під час пояснення цієї теми він використовував гіпо-

тези економістів – сучасників, таких як: Пітер Сенге, Отто Шармер, Джозеф Яворські, Бетті Сью Флауере. Цікавим було, як Рене Ербе провів паралелі між економічною ситуацією Франції, України та Японії.

Хочу зазначити, що лекція пройшла на високому рівні. Професор Ербе вміло знайшов спільну мову з аудиторією. Студенти були заці-

кавлені темою виступу та охоче брали участь у дискусії. Також вразило те, що лектор, маючи глибокі знання в області економіки, гарно розуміється на психології і дуже вдало використовує її для пояснення цієї теми.

**Наталія Дзюба, гр. 743**

## Афиша досуга

**1 мая**  
MISHOURISBLUESBAND  
Арт-кафе «Неизвестный Петровский»

Адрес: ул. Наб. Ленина, 15-а  
Время: 21:00

Цена билета: 60 грн (первые 20 билетов – 50 грн), в день концерта – 80 грн

Телефон: 778-70-38

**1, 2, 3 мая**

Вечеринка РОК-МАЕВКА

Клуб «Тагил»

Адрес: остров Монастырский, 33

Время: 18:00

Цена билета: одного дня 1, 2 мая – 50 грн (с флаером – 30 грн); 3 мая – 60 грн (с флаером – 40 грн); всех трех дней – 100 грн (с флаером – 80 грн).

Телефон: 0504542487

**2 мая**

Премьера фильма «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК»

КиноСтанция, бул. Звездный, 1а, тел. 373-91-00;

Правда-кино, пр. им. газ. Правда, 86, тел. 371-42-02

**4 мая**

Турнир по смешанным единоборствам «БОИ В КЛЕТКЕ»

Ночной клуб «Империya»

Адрес: ул. Наб. Победы, 38

Время: 17:00

Цена билета: 50 грн

Телефон: 0975009900

**5, 7 мая**

Классическая музыка РАДОСТЬ СВЕТЛОЙ ПАСХИ (5 мая), СОЗВУЧИЕ СТРУН И КЛАВИШ (7 мая)

Дом орган. и камерной музыки  
Адрес: пр. Калинина, 66

Время: 15:00  
Цена билета: справки по тел. 52-30-05, 31-88-84

Телефон: 52-41-08

**9 мая**

Премьера фильма «БОЛЬШАЯ СВАДЬБА»

КиноСтанция, бул. Звездный, 1а, тел. 373-91-00

**10 мая**

ТБИЛИ ТЁПЛЫЙ

Ночной клуб «Империya»

Адрес: ул. Наб. Победы, 38

Время: 19:00

Цена билета: 60 грн (первые 50 билетов – 50 грн), в день концерта – 70 грн

Телефон: 0975009900

**11 мая**

Концерт RNB & POP BOOM

Ночной клуб «Империya»

Клубная вечеринка, поп-музыка

Адрес: ул. Наб. Победы, 38

Время: 22:00

Телефон: 0930849850

**12 мая**

Драма «ТАБУ»

Театр «Крик»

Адрес: ул. Карла Либкнехта, 1

Время: 18:00

Цена билета: 50 грн, студентам – 40 грн

Телефон: 32-46-18

**14 мая**

Классическая музыка ИЗБРАННЫЕ СТРАНИЦЫ БАХ. ВИДОР

Дом орган. и камерной музыки  
Адрес: пр. Калинина, 66

Время: 18:00

Цена билета: справки по тел. 52-30-05, 31-88-84

Телефон: 52-41-08

**18, 19 мая**  
ПРОЩАНИЕ С ДРАМОЙ

«Mollis»  
Театр «Крик»

Адрес: ул. Карла Либкнехта, 1

Время: 18:00  
Цена билета: 50 грн, студентам – 40 грн

Телефон: 32-46-18

**18 мая**  
Рок-группа «ТАБУЛА ПАСА»

Арт-центр «Квартира»,  
Адрес: ул. Красная площадь, 3-1

Время: 19:00  
Цена билета: 150 грн (первые 30 билетов – 100 грн)

Телефон: 371-45-22

**19 мая**  
ТОНКАЯ КРАСНАЯ НИТЬ

Клуб «Тагил»

Процальный и самый полный концерт за всю историю рок-группы!

Адрес: остров Монастырский, 33

Время: 19:00  
Цена билета: 80 грн (первые 50 билетов – 60 грн), в день концерта – 100 грн

Телефон: 0634040927

**20-22 мая**  
РОК-ХИТЫ камерной группы

Симфонического оркестра  
Дом Архитектора

Адрес: ул. Карла Либкнехта, 1

Время: 19:00  
Цена билета: 75-250 грн

Телефон: 767-48-70

**23 мая**  
Премьера фильма «ФОРСАЖ 6»

КиноСтанция, бул. Звездный, 1а, тел. 373-91-00

Музикал «БИНДЮЖНИК И КОРОЛЬ»

Театр Оперы и балета

Гастроль театра «Свободное пространство» г. Орёл.

Адрес: пр. Карла Маркса, 72-а

Время: 19:00  
Цена билета: справки по тел. 744-82-19

Телефон: 778-44-69

Трагикомедия «ЦИАНИСТЫЙ КАЛИЙ... С МОЛОКОМ ИЛИ БЕЗ?»

Днепропетровский областной молодежный театр

Адрес: ул. Московская, 23

Время: 18:30  
Цена билета: 40-70 грн

Телефон: 745-35-70

**24 мая**  
Комедия «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ»

Театр им. М. Горького

Адрес: пр. Карла Маркса, 97

Время: 19:00  
Цена билета: 120-360 грн

Телефон: 742-80-01

**25 мая**  
КИПЕЛОВ

Дворец спорта «Метеор»

Юбилейный рок-концерт

Адрес: ул. Ал. Макарова, 27-а

Время: 19:00  
Цена билета: 190-430 грн

Телефон: 787-62-49, 788-03-29

**Материал подготовила**  
**Екатерина Величко, гр. 433**

Засновник і видавець – Дніпропетровський національний університет залізничного транспорту імені академіка В. Лазаряна  
Газета виходить щомісяця українською і російською мовами  
Редколлея: Марченко Л. В. (редактор), Генчаренко О. М. (комп'ютерна верстка), Врублевська О. М. (коректор)

Адреса редакції та видавця: к. 1201, вул. Лазаряна, 2, м. Дніпропетровськ, 49010.  
Контактні телефони: +380964696009  
E-mail: today@diiit.edu.ua

Свідоцтво про державну реєстрацію суб'єкта видавничої справи ДП № 1071 від 27.08.2003 р.  
Тираж 500 прим.  
Газета випускається на благодійних засадах, розповсюджується безкоштовно

© ДІТ сьогодні, 2013