

Орган ректорату Дніпропетровського національного університету залізничного транспорту

## Планы музея истории университета

Третьего марта 2009 года состоялось заседание совета музея истории университета, на котором с отчетом о проделанной в 2008 году работе выступила главный хранитель фонда музея В. В. Негода. Совет музея ознакомился с планом мероприятий музея на 2009 год, а также внес свои предложения.

Была заслушана информация члена совета музея профессора Е. П. Блохина о подготовке к проведению мероприятия, посвященного 100-летию со дня рождения академика В. А. Лазаряна, имя которого носит наш университет. Предполагается, что 16 октября 2009 года во дворце культуры студентов состоится торжественное собрание, посвященное этой знаменательной дате. Коллектив кафедры «Строительная механика» во главе с проф. Е. П. Блохиным проводит организаторскую работу по подготовке научно-технической конференции, на которой планируется выступление ученых из разных стран. Готовится к изданию сборник научных трудов. На основе материалов из лич-

ного архива В. А. Лазаряна, а также с помощью сотрудников библиотеки будет оформлен стенд, рассказывающий о жизни и деятельности академика В. А. Лазаряна. Аналогичное мероприятие будет проведено Институтом механики Академии Наук Украины, коллектив которого до последних дней своей жизни возглавлял Всеволод Арутюнович.

На совете также обсуждались вопросы дальнейшего улучшения работы музея. В настоящее время остро стоит вопрос о необходимости приобретения оргтехники, требуют обновления новыми материалами существующие экспозиции, которые были подготовлены кафедрами, деканатами факультетов при подготовке к проведению 75-летия ДИИТа. Член совета музея профессор Л. Ф. Долина предложил продолжить работу на кафедрах по написанию истории своих научно-педагогических коллективов.

Заведующая отделом обслуживания гуманитарной и экономической литера-

туры НТБ Н. И. Долматова правильно отметила, что в экспозициях музея необходимо уделить внимание истории библиотеки университета и ее коллектива.

В марте 2010 года, как отметил в своем выступлении председатель совета ветеранов Великой Отечественной войны университета Н. В. Кириченко, намечается проведение смотра-конкурса на лучший музей вуза, посвященный 65-й годовщине освобождения Украины от фашистских захватчиков и окончания Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. В связи с этими событиями в музее предполагается обновление ряда стендов. Вместе с тем в целях более широкого освещения деятельности коллектива университета в условиях независимой Украины назрела необходимость расширения существующего музея.

*Председатель совета музея,  
проф. каф. украинознания  
А. И. Кулиш*

## Юлия Булгакова: «В человеке все должно быть прекрасно...»

Юлия Булгакова — одна из немногих студентов, которые могут похвастаться сплошными пятерками в зачетной книжке. У нее, четверокурсницы экономического факультета, нет ни единой четверки. Юле одинаково хорошо даются как точные, так и гуманитарные науки. Любимых предметов у нее нет, говорит, что каждое направление интересно по-своему.

«На первом курсе декан экономического факультета Владимир Иванович Романко объявил, что студенты могут принимать участие в различных конференциях, олимпиадах, конкурсах, — рассказывает Юлия Булгакова. Меня это очень заинтересовало. Под руководством научного руководителя доцента Любови Приваловой я стала писать научные рабо-

ты по теме: «Экономика железнодорожного транспорта на международном уровне».

Упорство принесло успех. В архиве Юли Булгаковой — 5 грамот за первые места во Всеукраинских научно-технических конференциях студентов и аспирантов, а также 3 диплома: от Министерства образования и науки, «За лучшую студенческую научную работу студентов по профсоюзной тематике» и за 1 место в Днепрпетровском городском конкурсе «Интеллект. Творчество. Успех».

«Главное, — считает Юля, — четко знать, чего хочешь, твердо и терпеливо идти к цели».

В будущем она планирует поступить в аспирантуру и стать преподавателем. А пока отличнице доверили

возглавить Совет студенческого научного общества. Его цель — консолидировать студентов, которые занимаются или хотят заниматься научной работой, представлять и защищать интересы студентов, а также принимать активное участие в организации научных мероприятий университета. Координируют и помогают ребятам в этом: проректор по научной работе Сергей Мямлин, начальник научно-исследовательской части Дмитрий Козаченко, заведующая отделом госбюджетных научно-исследовательских работ и студенческой науки Людмила Зиненко, председатель Совета молодых ученых Григорий Мозалевич.

Большую часть времени Юля посвящает, конечно же,



самообразованию, но находит возможность и для занятий восточными танцами. Считает, что, по Чехову, в человеке все должно быть прекрасно: и душа, и мысли, и тело...

*Лариса Марценюк  
Фото автора*

# «Живем от выступления к выступлению», - говорят музыканты группы «Самолет»

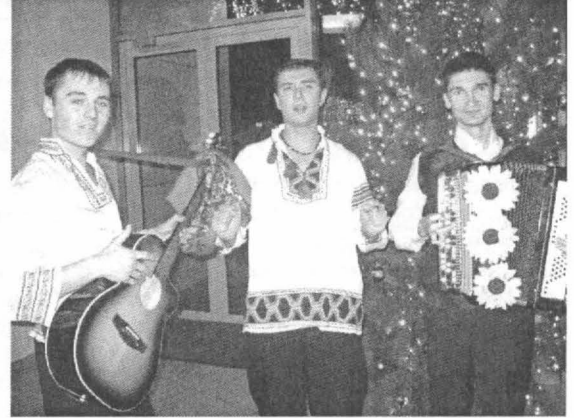
«Наша группа была организована в 2007 году — после объявления о том, что студенческим творческим коллективам можно принять участие в Днепрпетровском областном конкурсе «Свет вечного огня». Именно тогда мы с ребятами

решили создать свою музыкальную группу, — рассказывает лидер группы Игорь Килимнюк (играет на тамбурине). — Все ее участники — гитаристы Александр Журавель и Евгений Штанько, а также баянисты Роман Мыколенко

**Секрет успеха группы «Самолет»: к зрителю надо идти с хорошим настроением, с положительными эмоциями, зритель должен чувствовать кураж, исходящий от выступающих на сцене.**

и Роман Слободян — студенты факультета «Управление процессами перевозок».

Мы серьезно подготовились к нашему первому вы-



ступлению. Много репетировали. В итоге — стали победителями областного конкурса. Безусловно, первая победа вдохновила нас на дальнейшую работу. Репетиции стали постоянными, а в репертуар помимо известных в народе песен мы включили и песни собственных авторов — Романа Слободяна и Евгения Штанько.

Наши усилия не остались незамеченными и пришел следующий успех,

уже в стенах родного вуза, — в конкурсе «Шанс» мы заняли первое место.

Отмечу, что факультет «УПП» уже несколько лет подряд становится лидером в конкурсе «Студенческая весна» и в нынешнем году постараемся достойно представить факультет, у нас уже готов оригинальный театрально-вокальный номер.

В будущем надеемся усилить коллектив барабанщиком. Мечтаем приобрести профессиональную аппаратуру. А после окончания вуза постараемся не разбежаться, а сохранить нашу группу.

*Лариса Марценюк*

## ЩО ТАКЕ ЗПСШ?

ЗПСШ - скорочення, що означає «захворювання, які передаються статевим шляхом». У науковій літературі зустрічається також паралельна назва «венеричні захворювання». До них належать сифіліс, гонорея, хламідіоз, трихомоніаз, генітальний герпес, гепатит В, гострокінцева кондилома, ВІЛ/СНІД та інші. На сьогодні відомо понад 40 збудників хвороб, що передаються статевим шляхом.

На відміну від інших захворювань, ЗПСШ у більшості випадків пов'язані з небезтурботною поведінкою. Легковажність, нестриманість, безвідповідальність, небажання чи нездатність передбачити та врахувати наслідки своєї поведінки часто призводять до захворювання людини на ЗПСШ.

Мікроорганізми, які потрапили в організм, розмножуються і розвиваються самостійно. Звичайно, у людей, які захворіли на ЗПСШ, все відбувається за стандартною схемою: статевий контакт, нічого підозрілого не помітив, що хворий зрозумів через декілька днів, тижнів або років (при ВІЛ/СНІД). Та неусвідомлення своєї хвороби за цей прихований

період уже призвело до поширення ЗПСШ.

Кожне захворювання має свої особливості, ознаки, до кожного медицина підбирає конкретні методи лікування. Але багато людей легковажно ставляться до лікування, часто йдуть за порадою не до лікаря, а до друзів або до сумнівних спеціалістів. Це призводить до того, що кількість людей, які захворюють, зростає.

Наслідки невилікуваних ЗПСШ дуже серйозні:

- розвиток запальних процесів статевих органів як у чоловіків, так і у жінок, що можуть викликати порушення сексуальної функції (у тому числі імпотенцію);
- безпліддя, яке настає у 20-40 % чоловіків та 55-85 % жінок з невилікуваними ЗПСШ;
- серйозні ускладнення під час вагітності, викидні, мертвонародження, народження хворих дітей;
- позаматкова вагітність;
- збільшений ризик раку шийки матки;
- хронічні (постійні) болі в статевих органах;
- підвищений ризик зараження ВІЛ/СНІДом та вірусним гепатитом В.

### ЯК ДІЗНАТИСЬ, ЧИ ВІДБУЛОСЯ ЗАРАЖЕННЯ ЗПСШ?

Коли збудники ЗПСШ потрапляють до організму людини, вони починають розмножуватися, викликаючи запалення. Вони пошкоджують слизову оболонку матки, маткові труби та яєчники в жіночому організмі, яєчка та придатки яєчок в чоловічому; можуть вражати будь-які

внутрішні органи та кров. Нерідко хвороба розвивається приховано.

Запам'ятай прояви, які характерні для ЗПСШ:

- незвичні виділення з пеніса або вагіни;
- часте болюче сечовипускання; печія при сечовипусканні;
- болі в області живота чи в паху, підвищення температури тіла;
- почервоніння, виразки чи бородавки в області статевих органів, заднього проходу;
- свербіння в області статевих органів;
- запалення лімфовузлів в паху;
- болі під час статевих контактів.

Необхідно пам'ятати, що при багатьох ЗПСШ ранні прояви малопомітні, і більшість людей не звертає на них увагу, доки не з'являться серйозні симптоми, а значить, важкі ураження і складніше лікування. Тому при найменшій підозрі, що ти захворів, слід негайно звернутися до лікаря.

Сусіди, товариші чи однокласники — добрі порадики, але не в даному випадку. Тільки після спеціального медичного обстеження можна встановити, чи дійсно ти захворів, і, якщо так, — призначити ефективне лікування. Таким чином, можна запобігти подальшому розвитку хвороби та отримати більше шансів:

- вилікуватися швидко і повністю;
- уникнути ускладнень;
- не заразити ще кого-небудь.

*Зав. епід. відділом ДІСЕС  
на Придніпровській залізниці  
Т. П. Татаровська*



# О истории, которая не имеет конца

Основателем секции альпинизма и скалолазания в ДИИТе является выдающийся днепропетровский альпинист Александр Семенович Зюзин, многие годы проработавший в ДИИТе доцентом кафедры геодезии. Он был одним из первых альпинистов в нашей области. Еще в 1935 году, при поддержке Днепропетровского обкома комсомола, организовал на Центральном Кавказе в ущелье Адыр-Су первый в стране альпинистский лагерь «Сталь» для молодых металлургов. Каждое лето в этом лагере обучались основам альпинизма сотни молодых рабочих и студентов нашей области. Он совершил много сложнейших восхождений на вершины Кавказа. Кроме того, будучи профессиональным топографом, составил карты Сугана и Дигории, неизученных в то время районов Кавказа. В 1938 году А. С. Зюзин стал первым мастером спорта по альпинизму в области, а в 1947 году – первым заслуженным мастером спорта на Днепропетровщине.

В 1939 году, когда исполнилось 125 лет со дня рождения гениального украинского поэта Тараса Григорьевича Шевченко, группа днепропетровских альпинистов под руководством А.С. Зюзина совершила первовосхождение на красивую снежную безымянную вершину высотой 4 200 м в Суганском районе Кабардино-Балкарии. С вершины восходителям открылась удивительная панорама Главного Кавказского хребта от Казбека до Эльбруса. Совсем близко виднелись пики Пушкина и Шота Руставели. Участни-



Третий слева Анатолий Брынза, а пятый справа Александр Зайдлер, председатель федерации альпинизма Днепропетровской области. Это по его инициативе 45 лет назад был установлен этот бюст

ца восхождения студентка Днепропетровского госуниверситета Людмила Ходюш предложила назвать вершину именем Тараса Шевченко:

– Пусть эти три снежных гиганта – пики Пушкина, Руставели и Шевченко символизируют братскую дружбу русского, украинского и грузинского народов.

Это предложение было принято и, по праву первовосходителей, участники восхождения назвали безымянную вершину пиком Тараса Шевченко. Через двадцать пять лет днепропетровские альпинисты под руководством А. М. Зайдлера установили на вершине пика бюст Кобзаря из алюминиевого сплава. Авторы памятника альпинисты – инженеры Южмаша Владислав Хромов и Игорь Иванченко. Это самый высокий памятник великому поэту.

Секция была базовой в днепропетровском отделении общества «Локомотив», объединяющем спортсменов железнодорожников. Наиболее активно она работала с 70-х до начала 90-х годов. Из числа воспитанников секции мож-

но отметить выпускника мостового факультета призеры чемпионатов Украины покорителя всех семитысячников СССР Виктора Точинского, выпускника строительного факультета мастера спорта Веру Попову.

С начала 90-х жизнь становится сложнее и работа секции приостановилась.

Возрождение активной работы секции связано со строительством скалолазного стенда в зале тяжелой атлетики в 2005 году. Нужно сказать, что это продолжение истории пика Шевченко. Как известно, никакая история не имеет завершения.

В 2004 году в Украине отмечалось 190-летие со дня рождения Т. Г. Шевченко. Днепропетровская федерация альпинизма при поддержке областного управления по спорту решила провести альпиниаду на пик Шевченко. Руководителем альпиниады был назначен я. ДИИТ принял активное участие в проведении альпиниады. В частности, были выделены деньги и аппаратура на съемки фильма по юбилейному восхождению на этот пик. Альпиниада прошла

очень удачно благодаря помощи наших балкарских друзей. Вместе с днепропетровцами на вершину поднялись местные альпинисты. На вершине мы увидели бюст Кобзаря. За 40 лет он практически не изменился, лишь немного добавилось шрамов от ударов молний, годы не властны над этим памятником.

Пресса довольно широко освещала эту акцию. Через некоторое время был сделан фильм по этому восхождению и его показали не только по областным, но и по центральным телевизионным каналам. Министр транспорта Георгий Николаевич Кирпа очень благосклонно отнесся к этой акции и решил выделить деньги на развитие альпинизма в ДИИТе.

Для меня Георгий Николаевич показательный пример на тему роли личности в истории.

Возглавив убыточную отрасль, которой были железные дороги, он в кратчайшие сроки смог навести порядок и сделать ее не только рентабельной, но и донором для других видов транспорта.

На совещании у ректора я предложил на выделенные деньги построить скалодром.

Для альпинистов университета этот стенд всегда будет напоминать историю, связавшую гениального поэта Тараса Григорьевича Шевченко, великого спортсмена Александра Семеновича Зюзина и министра транспорта Георгия Николаевича Кирпу.

*Тренер секции, чемпион Украины по альпинизму среди ветеранов 2008 года, доцент кафедры Строительной механики Анатолий Брынза*

# Быть или пить – вот в чем вопрос...

В наши дни алкоголизм делает большие опустошения, чем три исторические бича, вместе взятые: голод, чума и война (В. Гладстон)

Немного истории. В 1905 году в «пьяной» царской России люди в среднем пили 3,5 л алкоголя в год (один литр чистого алкоголя равен 2,5 л водки). В 1910 году – 3,6 л, в 1914 – 4,6 л.

В 1916 году перед революцией был введен «сухой закон», который просуществовал 11 лет и был отменен в 1925 году уже после смерти В. И. Ленина. В этот период производство и, естественно, потребление алкоголя сократилось до минимума. Но уже к концу 1926 года СССР вышел на уровень 0,9 л алкоголя на каждого человека в год. В 1940 году производство спиртного достигло 1,9 л. Во время войны употребление алкоголя резко упало – было не до того. На уровне 1940 года страна вышла в 1952 году. Начиная с этого года в СССР стало твориться что-то невообразимое. За двадцать восемь лет Советский Союз вышел на уровень потребления спиртных напитков, равный 10,8 л на душу населения, что превышало средний уровень потребления спиртных напитков в «пьющих» странах в 2,5 раза.

В 1983 году уже производилось 12 л абсолютного алкоголя на каждого человека. Это 30 л водки. Это говорит о том, что в 1983 году на каждого человека, т.е. ребенка, старушку, язвенника, сердечника, мусульманина, христианина, было выпущено... по 60 бутылок водки. Вся она была выставлена в магазинах, продана и выпита. Результаты этого не замедлили сказаться. Особенно это было видно по сибирской деревне, где началась самая настоящая разруха. Пили все – от председателя колхоза до коноха, женщины наравне с мужчинами, дети.

По данным Всемирной Организации Здравоохранения в СССР было 40 миллионов алкоголиков и пьяниц. Более 5 % детей, родившихся в этот период, имели психические и физические отклонения. Следует отметить, что алкоголики живут в среднем на 17 лет меньше, чем люди непьющие.

Пьянство – это добровольное сумасшествие (Сенека)

Вино сообщает каждому, кто пьет его, четыре качества. Вначале человек становится похожим на павлина – он пыжится, его движения плавны и величавы. Затем он приобретает характер обезьяны и начинает со всеми шутить и заигрывать. Потом он уподобляется льву и становится самонадеянным, гордым, уверенным в своей силе. Но в заключение он превращается в свинью и, подобно ей, валяется в грязи (Абуль-Фарадж)

Так почему же люди пьют? Что такое алкоголь? В 1983 году 28-я сессия ВОЗ официально признала алкоголь наркотиком, разрушающим человеческое здоровье. Точно так же, как наркотики: марихуана, героин, гашиш, ЛСД...

Последние исследования констатируют, что алкоголь держится в организме от 8 до 20 суток, разрушая все, что есть, и в первую очередь органы пищеварения, мозг и органы воспроизведения. В человеческом организме нет органа, на который бы не действовал алкоголь, но именно в мозгу этот яд имеет свойство накапливаться. Более

**30 % принятого алкоголя задерживается нервными**

**клетками именно мозга, а они составляют всего 1,5 – 2 % от веса всего тела.** Чем больше выпито алкогольного напитка и чем он крепче, тем пагубнее его воздействие на мозг и на одну из важнейших функций – память. **Алкоголь разрушает кору головного мозга, самую главную его часть, без которой невозможна мыслительная деятельность человека, где заложена память, творчество, нравственность.**

Стыдить пьяницу фактически бесполезно. Нервные клетки, отвечающие за стыд, у него мертвы. В народе давно замечено, что пьяница пропивает в первую очередь не штаны, а стыд. У людей, «умеренно» употребляющих алкоголь, после сорока лет наблюдается старческое слабоумие. Таким образом, алкоголь – это наркотический яд, который является лучшим средством для того, чтобы человек лишился разума. Поощрять народ, чтобы он пил, – значит лишать его разума, превращать в животное стадо. Причем вредна не только водка, но и вино, и шампанское, и пиво.

Уже не один год в сознание общества косвенно внедряется стереотип, что русские и украинцы – это вечные пьяницы, что пьянство – это добрая старая традиция, она у нас в крови. Все это ложь. Наш на-

род всегда противился спиванию.

Мало кто слышал, что в середине XIX века практиковались крестьянские антиалкогольные бунты, которые подавлялись силой. Кроме того, в конце этого же века было сильное антиалкогольное движение интеллигенции – врачей, учителей. Во главе его стоял замечательный писатель Лев Толстой. Он написал 13 антиалкогольных статей, например, «Для чего люди одурманиваются». Кроме того, до революции выходили десятки антиалкогольных изданий: «За трезвый быт», «За трезвость» и т.п. Большевики,

придя к власти в 1917 году, продлили «сухой закон», придав ему статус государственного закона. Все знают, что первый декрет был о мире, второй о земле, но почти никто не знает, что третий декрет, принятый 8 ноября 1917 года, был декрет о «Сухом законе»! Известно, что «сухой закон» был отменен в 1925 году как чрезвычайная мера, вопреки мнению многих членов ЦК и старых большевиков. Сталин от имени партии пообещал отменить монополию на водку и запретить продажу алкоголя, как только изыщутся другие средства для развития индустрии.

Энгельс писал, как в Америке были уничтожены индейцы: сразу победить их было невозможно, поэтому пустили в ход водку («огненную воду»). Индейцы стали много пить, и через поколение от них ничего не осталось.

Самая наглая и страшная ложь об алкоголе – это мысль, что если, дескать, пить умеренно, пить «культурно», то пьянства и алкоголизма не будет. Те, которые спились, якобы сами виноваты – пили умеренно, пили некультурно, а вот мы не сопьемся, мы по «чуть-чуть». Призывать народ пить умеренно – это лженаука. Выражение «культурное употребление алкоголя» – это такое же бессмысленное словосочетание, как, например, «культурное хулиганство» или

Пьяный человек – не человек, ибо он потерял то, что отличает человека от скотины, – разум (Т. Пэн)

«культурная наркомания». Употребляя алкоголь, мы тем самым разрушаем интеллектуальный потенциал нации, а он нам очень необходим.

В Украине сейчас производится спиртного столько же, сколько и в США. Но там же численность населения в 5 раз больше.

Наркологи создают мнение, что от алкоголизма можно вылечиться. Но это не так: 90 % людей, лечившихся от алкоголизма, начинают пить уже в течение года, а оставшиеся 10 % – в течение 3 – 4 последующих лет. Врачи, вскрывающие трупы людей, погибших от алкогольного отравления, удивляются не тому, как разрушен человеческий мозг, а тому, как с этим мозгом можно было жить.

Любители спиртного ищут для себя любое моральное оправдание – и сосед пьет, и мастер пьет, и начальник пьет, и в кино пьют, и «наверху» пьют. **Пьет только слабая личность, сильная личность, которая руководит своими желаниями, пить не будет.** Состояние опьянения для человека неестественно. В этом состоянии он может совершить любые противоправные действия. К тому же потребление спиртного требует бесполезного расхода финансов, которые всегда можно направить на более нужные дела.

Говорят, если не производить спиртное, то люди станут употреблять наркотики, нюхать химические вещества. Глупости все это. Существует же «сухой закон» на транспорте. Но тем не менее борются с общим пьянством на основании запретительных мер бесполезно. Люди сами должны понять, что алкоголь – это социальное зло. Если люди перестанут употреблять алкоголь, тогда его производство отпадет само собой. **Каждый человек должен ввести «сухой закон» сам для себя.**

Надо всем наконец понять, что алкоголь – это наркотический ЯД, который является лучшим средством для того, чтобы человек лишился разума!

Владислав Мямлин  
(Из газеты «Здравая мысль»)