

МОДУЛЬНО - РЕЙТИНГОВА СИСТЕМА КОНТРОЛЮ ЗАНЯТЬ

I. ЛАБОРАТОРНЕ ЗАНЯТТЯ

Лабораторне заняття - форма навчального заняття, при якому студент під керівництвом викладача особисто проводить натурні або імітаційні експерименти чи досліди з метою практичного підтвердження окремих теоретичних положень даної навчальної дисципліни, набуває практичних навичок роботи з лабораторним устаткуванням, обладнанням, обчислювальною технікою, вимірювальною апаратурою, методикою експериментальних досліджень у конкретній дисципліні.

Перелік тем лабораторних занять визначається робочою навчальною програмою дисципліни.

Лабораторне заняття включає проведення модульно-рейтингового контролю:

- підготовленості студентів до виконання конкретної лабораторної роботи;
- оформлення індивідуального звіту з виконаної роботи та його захист перед викладачем;
- активності студента під час виконання лабораторної роботи;
- пасивності студента під час виконання лабораторної роботи.

Підсумкова оцінка (бали) виставляється в журналі обліку виконання лабораторних робіт по формі (додаток), а також у перфокарті, і враховується при визначенні рейтингу студента по конкретній дисципліні.

Примітка: студенти, які пропустили заняття з поважних причин можуть отримати відповідні бали після освоєння і здачі пропущеного матеріалу, відпрацювання пропущених робіт обов'язково.

2. ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ

Практичне заняття - форма навчального заняття, при якій викладач організує детальний розгляд студентами окремих теоретичних положень навчальної дисципліни та формує вміння і навички їх практичного застосування шляхом індивідуального виконання студентом відповідно сформульованих завдань.

Перелік тем практичних занять визначається робочою навчальною програмою дисципліни.

Практичне заняття включає проведення модульно-рейтингового контролю:

- домашньої підготовки знань, умінь та навичок студентів;
- знань та умінь, отриманих студентом на практичному занятті;
- активності студента на практичному занятті;

- пасивності студента на практичному занятті.

Підсумкова оцінка (бали) виставляється у журналі обліку виконання практичних занять, а також у перфокарті і враховується при визначенні рейтингу студента по конкретній дисципліні.

Примітка: Студенти, які пропустили заняття з поважних причин, можуть отримати відповідні бали після освоєння і здачі пропущеного матеріалу.

Наявність безперервно підтримуючого прямого та зворотнього зв'язку на практичних заняттях робить навчальний процес більш ефективним і динамічним, оскільки викладач постійно має інформацію про успішність кожного студента. Це дозволяє викладачеві вчасно подавати необхідну допомогу кожному студенту, який на неї потребує. Якщо студенти роблять однотипні помилки, то викладач може зробити відповідні вказівки усій аудиторії і дати правильний напрямок.

Наприкінці практичного заняття усім студентам групи виставляються оцінки (бали), що характеризують їх сьогоднішню роботу. Це дає змогу організувати облік успішності студентів на кожному практичному занятті, а це дозволяє у продовж семестру декілька разів провести атестацію студентів, результати записати у перфокарті, що в значній мірі сприяє покращенню у постановці навчального процесу.

3. СЕМІНАРСЬКЕ ЗАНЯТТЯ

Семінарське заняття - форма навчального заняття, при якій викладач організує дискусію навколо попередньо вивчених тем, до котрих студенти готують тези виступів на підставі індивідуально виконаних завдань (рефератів).

Перелік тем семінарських занять визначається робочою навчальною програмою дисципліни.

Семінарське заняття включає проведення модульно-рейтингового контролю:

- підготовленості студента до теми семінарського заняття;
- тези виступів на підставі рефератів;
- активності студента у дискусії визначених тем;
- пасивності студента у дискусії визначених тем.

Підсумкова оцінка (бали) виставляється у журналі обліку семінарських занять, а також у перфокарті, і враховується при визначенні рейтингу студента по конкретній дисципліні.

Примітка: Студенти, які пропустили заняття з поважних причин можуть отримати відповідні бали після освоєння і здачі пропущеного матеріалу.

4. ІНДИВІДУАЛЬНЕ ЗАНЯТТЯ

Індивідуальне навчальне заняття проводиться з окремими студентами з метою підвищення рівня їх підготовки та розкриття індивідуальних творчих здібностей.

Види індивідуальних навчальних занять, їх обсяг, форма та методи проведення визначаються індивідуальним навчальним планом студента.

Індивідуальне заняття включає проведення модульно-рейтингового контролю:

- захист індивідуальних завдань з окремих дисциплін (реферати, розрахункові, графічні, курсові, дипломні проекти або роботи тощо);
- строки виконання графіку індивідуального навчального плану студента.

Підсумкова оцінка (бали) виставляється у журналі обліку індивідуальних занять, а також у перфокарті і враховується при визначенні рейтингу студента по конкретній дисципліні (додаток).

Примітка: за дострокову здачу індивідуального завдання нараховуються заохочувальні бали, за здачу після строку - штрафні бали.

Ф.Є. Пашков, методичний кабінет

АГІТБРИГАДА ДІЄ

На залізничному вокзалі нашу агітбригаду - команду КВК ДІТу «Станционный смотритель», що вперше приїхала до Львова, зустрічала група студентів Львівського факультету ДІТу. Добра, привітлива, українськомовна атмосфера благодушно сприяла на подальше перебування команди у місті.

Львів безперечно дуже красиве, пронизане стариною, можна сказати тихе місто, з дивовижною архітектурою, вузькими вулицями, вимощеними бруківкою. Все це справляє сильне враження на людину, що вперше побачила Львів. Привітні, культурні люди, поряд з якими, а також завдяки цій атмосфері, відчувається те забуте серед буднів почуття прекрасного, яке ще з дитинства прищеплювалось казкою та Шевченківським віршем, і воно неначе оживає. Але життя, культуру, архітектуру, атмосферу міста неможливо передати словами. Мимоволі згадується прислів'я: «Краще один раз побачити, ніж сто разів почути».

Метою поїздки «Станционного смотрителя» до Львова була агітація абітурієнтів, що прибули до Львівського факультета, а також бажання показати, що ДІТ - це шлий світ, зі своїми, тільки йому притаманними, традиціями, що залізничники теж вміють добре жартувати і гуртуватись.

Зал радушно сприймав виступ, про що свідчили бурхливі овації. Саме вони і є найвищою нагородою, отриманою агітбригадою у Львові. Команда робить перші кроки, але вже має визначні досягнення на чолі з капітаном команди Сергієм Корженевичем, який витончено відчуває сцену і потребу глядачів і спромігся зібрати колектив, який впевнено набирає обертів.

Зацікавленість львів'ян грою КВК підтверджується рекламною підтримкою двох Львівських радіостанцій і пропозицією до співпраці, а саме, щоб організувати спільну Дніпропетровсько-Львівську залізничну команду. Про це ж свідчить інтерес присутніх під час програми людей, які підходили поздоровити з успіхом і побажати всього найкращого.

Після виступу, смачно пообідавши в ідальні факультету, команда разом з місцевими студентами вирушила на прогулянку до міста. Ми відвідали Польський костюл, собор Святого Юра, постояли і повдихали повітря біля фабрики «Світоч», пройшлися повз управління львівської залізниці, не минули і площі Свободи.

Зараз, після подорожі, можна з впевненістю сказати, що такі заходи викликають величезний інтерес у багатьох людей, і тим самим дають черговий плюс в залікову книжку ДІТу. Це розуміє ректор університету О.М. Пшнінко. Ця подорож відбулась завдяки його особистій підтримці і вірі у велике майбутнє КВК - гри, яка поєднує уми і серця багатьох людей, яка змушує їх посміхатись і забувати всі життєві негаразди... Принаймі хочаб на деякий час.

Учасник агітбригади Денис Нагорнюк

Додаток

ЖУРНАЛ ОБЛІКУ І КОНТРОЛЮ ВИКОНАННЯ ЛАБОРАТОРНИХ РОБІТ (ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ)

№ лабораторної роботи (практичного заняття)									
Дата									
Контроль	K ₁	K ₂	K ₃	K ₄	M ₁	M ₉	M	
П.І.П.									
1. Іванов	10	10	+1	-	21				
2. Петров	8	8	+1	-	17				
3. Сидоров	6	6	-	-1	11				
4. Туник	не доп.								
.....									

Умовні позначення

Журнал лабораторних робіт

K₁ - контроль підготовленості студентів до виконання конкретної лабораторної роботи;

K₂ - контроль оформлення індивідуального звіту з виконаної роботи та його захист перед викладачем;

K₃ - контроль активності студента під час виконання лабораторної роботи;

K₄ - контроль пасивності студента під час виконання лабораторної роботи;

M_k - сума балів студента за лабораторну роботу;

M - сума балів студента за всі лабораторні роботи.

Журнал практичних занять

K₁ - контроль домашньої підготовки знань, умінь та навичок студента;

K₂ - контроль знань і умінь, отриманих студентом на практичному занятті;

K₃ - контроль активності студента на практичному занятті;

K₄ - контроль пасивності студента на практичному занятті;

M_k - сума балів студента за відповідне практичне заняття;

M - сума балів студента за всі практичні заняття.

ІЗ ІСТОРІЇ ДІИТА

ПАМ'ЯТНІ ДАТИ

Іюнь 1930 года. Совнарком Союза выносит постановление, утверждающее существование Днепропетровского института инженеров транспорта. Институт создается на базе небольшого техникума. 270 студентов обучаются в 9 пунктах города.

Август 1930 года. Нарком путей сообщения издает приказ об организации четырех факультетов: эксплуатационного, электротехнического, путейско-строительного и механического.

Май 1931 года. Начинается строительство института с тем, чтобы разместить всех студентов в одном здании. Одновременно с учебным корпусом строится студенческое общежитие. И институт, и общежитие строят сами студенты. 60 тысяч человеко-часов отдали студенты строительству, совмещая работу с учебой. Учебный корпус выстроен объемом в 130 тысяч кубометров, общежитие - 38 тыс. кубометров. В октябре этого же года общежитие сдается в эксплуатацию.

Весна 1931 года. Бурный разлив Днепра угрожает городу. Студенты мобилизованы на борьбу с наводнением. Создаются штабы, ударные бригады. Студенты дежурят в опасных местах.

Іюнь 1931 года. Бригада студентов паровозного факультета в составе 18 человек под руководством студента Широкого проводит в паровозном депо Днепропетровск планово-предупредительный осмотр 60 паровозов. Осмотр длится две недели.

Январь 1932 года. В подарок XVII партийной конференции бригада студентов паровозного

МНЕНИЕ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Газета не роскошь, а выход из положения

Проблема культурно-делового развития студентов технического ВУЗа всегда была актуальна. Поэтому, делая акцент на популяризацию и признание газеты в студенческой среде, преследуются очевидные преимущества, состоящие в следующем. Во-первых, оперативно осуществляется информируемость студента, напрямую доносится нужная и полезная информация, плюс к этому коллективное обсуждение материала в группах, что является очень важным аспектом.

Все это приобщает к чтению, желанию получать информацию не из «десятих рук», а лично и, сопоставив свое мнение с мнением товарищей, самостоятельно принимать нужное решение, а это ох как нужно современному молодому человеку.

Во-вторых, посредством газеты предоставляется возможность проведения всевозможных турниров, как, например, довольно оригинальный и пользующийся успехом шахматный турнир по переписке «студенты-преподаватели», конкурсов, создания клубов по интересам.

В-третьих, уместно и необходимо освещение учебных показателей по факультетам, когда дается оценка учебной работе, вести из групп, что в целом проясняет картину по институту.

Но как бы там ни было это все слова. А что же на деле? А на деле работа со студентами в этом плане уже проводится. И первым взялся за это нелегкое, но очень нужное дело, декан механического факультета Николай Петрович Довбня. Под его руководством процесс, что называется, «пошел». Непосредственно упор делается на работу со старостами - лидерами групп, предполагается, что от них должна исходить наибольшая активность, и поэтому каждый из них берет на группу несколько экземпляров газеты. Таким образом, объем материала очередного номера газеты полностью охватывается каждым студентом. И даже если студент по какой-либо причине упустил часть материала (или недостаточно его понял), он всегда сможет это обсудить со сверстниками, так как наиболее важные моменты дискутируются студентами везде: на переменах, по дороге домой, в общежитиях, и зачастую по несколько дней подряд.

И в завершение, обращаюсь к руководителям факультетов, преподавателям, студентам - читайте, интересуйтесь, сотрудничайте с газетой «ДІТ сьогодні», ведь газета создается для читателя, и прилагаются все силы для того, чтобы она была наиболее интересной и читаемой.

Денис Нагорнюк

Русский железнодорожный жаргон

Заломить рога - сломать пантограф
Заносить хвосты - возить по несколько вагонов на короткие расстояния

Засновник - ректорат і профспілковий комітет Дніпропетровського державного технічного університету залізничного транспорту, благодійна організація "Фонд підтримки ДІТу"

Адреса редакції: 320010, м. Дніпропетровськ, вул. Академіка Лазаряна, 2, к. 3401

факультета под руководством студента Хватова в паровозном депо Днепропетровск проводит капитальный ремонт паровоза серии «Э».

Іюнь 1932 года. К зданию института подводится железнодорожная ветка от станции Лощманская (через разъезд Встречный). Сотни студентов участвуют в строительстве ветки.

Ноябрь 1932 года. От Лагерной улицы к институту проводится второй трамвайный путь. Студенты помогают трамвайному гресу в строительстве трамвайной линии. Институт связывается с городом регулярным трамвайным движением.

Декабрь 1932 года. Студенты мобилизованы на ликвидацию прорыва на дорогах Союза. Свыше 50 студентов направляются на Самаро-Златоустовскую, Екатерининскую, Донецкую, Омскую, Турксиб и другие дороги.

Март 1933 года. Закончено строительство учебного корпуса института. Учеба студентов входит в нормальные рамки.

Март 1933 года. Институт включился в первый Всесоюзный конкурс втузов и вузов. Разворачивается соревнование между факультетами и группами.

Іюнь-іюль 1933 года. Бригада студентов строительного факультета под руководством студента Левина проводит изыскательские работы по строительству ветки Козлов-Прохладная Северо-Кавказской железной дороги. Бригада Центрального Исследовательского института НКПС признает изыскание сделанным отлично.

ПРОФКОМ ИНФОРМИРУЕТ

Приглашаем на фестиваль

Зима сдает свои позиции и приближается весна, а с ней и фестиваль «Студенческая весна-99».

Что такое «Студенческая весна-99»? Это шанс для тебя заявить о своих талантах, возможность отстоять честь своего факультета и ДІИТа в целом, а также возможность в очередной раз убедиться в том, что перед натиском твоего таланта и обаяния не может устоять ни одно, пусть даже самое строгое и предвзятое, жюри. Да, ведь кроме аплодисментов, отличных оценок жюри, уважения тех, кто тебя знал и тех, кто впервые увидел тебя на сцене, будут еще призы и возможность выступления в городском фестивале.

Как в былые времена вместе с фестивалем пройдет выставка народного творчества, на которой каждый сможет показать что он умеет делать собственными руками. На выставку принимаются рисунки, аппликации, изделия из глины, шитье и многое другое.

Если ты хочешь принять участие в фестивале «Студенческая весна-99» или показать себя на выставке народного творчества, обращайся в ПК студентов (к. 229, тел. 2-10) или в комитет по делам молодежи (ДК к. 201, тел. 8-46). Мы будем рады видеть тебя на фестивале.

Вернер Ю., председатель комитета по делам молодежи
Высочин Ю., зам. Председателя профкома студентов

Весеннее настроение

Хрустальные дворцы.
Их трепетные звоны.
И первые скворцы
Поют, поют влюбленным.
Подснежник голубой
В руках у продавщицы,
И небо над тобой
Сияет, как жарптица.
Куражатся ручьи,
И светятся улыбки.
Чумазые грачи
Взлетают над калиткой.
Щетинится трава,
Парит земля сырая.
Кружится голова,
И кровь в тебе играет.

Козак В.В., зав. кафедрой «Технология материалов»

Керосинка - тепловоз

Кишки - шланги для заливки масла, топлива

Кнут - поездной диспетчер

КПД - Контроль Параметров Движения (электронный скоростемер)

Редколлегія: Корженевич І.П. (головн.ред.),
Полішко Т.В. (редактор), Куліш А.І., Спов В.П.
Контактний телефон 77-61-848
E-mail: diit2000 @ a-teleport.com
Газета набрана і зверстана в редакції

Іюнь 1933 года. Студенты строительного факультета Романенко и Васильченко делают проект сборки подъемной фермы днепропетровского железнодорожного моста. Управление Екатеринбургской дороги утверждает и принимает проект.

Лето 1933 года. По призыву обкома КП(б)У свыше 800 студентов на время каникул отправляются в сельскохозяйственные районы области в помощь колхозам по уборке хлеба.

Сентябрь 1933 года. При подведении итогов первого тура Всесоюзного соревнования втузов и вузов институт за повышение качества учебы награждается Почетной грамотой. Первое место завоевывает паровозный факультет.

Октябрь-ноябрь 1933 года. Бригада студентов паровозного факультета в количестве 40 человек проводит ремонт двух американских паровозов в депо Узел.

Январь 1934 года. В рапорте Всесоюзного Комитета по высшей школе XVII партийному съезду институт отмечен как один из передовых в Союзе.

28 февраля 1934 года. Первый выпуск 173 дипломированных инженеров. На выпуске присутствует Председатель ЦИК СССР М.И.Калинин.

8 июля 1935 года. Институт проводит второй выпуск 524 инженеров. Весь выпуск был направлен на Байкало-Амурскую магистраль.

(«За якість кадрів» - многотиражна газета ДІИТа, випускалася до війни)

ИСКУССТВО БЕСЕДЫ

О беседе-царе

Наслаждение, которое мы получаем от беседы, происходит не из высказываемых в ней идей, которые, как правило, менее интересны, чем в хорошо написанной книге, а, пожалуй, из той стремительности, с какой мы выражаем себя и понимаем других, из умственного и душевного равенства собеседников, когда находчивость партнера радует тебя не меньше, чем твоя собственная, наконец, из нашего общего вкуса к отбору точных оттенков мысли, заставляющего нас искать и находить самые тонкие и удачные из них.

Беседа-игра - произведение искусства. Она требует порой жертвовать мыслью. Страстный человек обычно портит беседу-игру. Он с полной серьезностью опровергает легковесные доводы; он цепляется за темы, которые уже исчерпаны. Правила игры требуют брать любой мяч и без сожаления перебрасывать его дальше.

Разговор - это здание, возводимое сообща. Выстраивая фразы, собеседники не должны терять из виду общую конфигурацию здания; так опытный каменщик ведет свою кладку. Умам, склонным к придиричивой методичности, лучше держаться от строительства в стороне, если они не в состоянии украсить фасад парадоксом.

В беседе-игре лучшие свойства ума - взвешенность суждений, умеренность, скромность - оказываются помехой. Здесь нужны безоглядная дерзость и точно выбранное амплуа.

Беседа требует от человека смелого погружения на полную ее глубину, большинство же людей держится на поверхности своего собственного «я».

Мысли женщины подчиняются тем же законам, что молекулы газа; они движутся с невероятной стремительностью, пока не натолкнутся на преграду, которая отклоняет их от изначально заданного направления, вторая преграда - еще одно отклонение, и так до бесконечности. Беседуя с женщинами, ни к чему выбирать тему для разговора. Надо лишь мчаться вместе с кавалькадой этих охотниц и не раздумывая перескакивать через все препятствия.

Первая беседа всегда только разведка. Прежде чем пуститься в путь по дорогам нового для тебя ума, нужно ознакомиться с планом местности.

Всякий, кто дожив до сорока лет, не утратил пристрастия к спорам, никогда по-настоящему не любил истины.

В обществе, для тебя чужом и чьи тайные пружины тебе неизвестны, уводи разговор в метафизические сферы. Там, за облаками, хорошо владеющий ледорубом проводник становится повелителем гордых чужеземцев, которым самолюбие никогда не позволит попросить его спуститься обратно в долину.

У политических деятелей и у лекторов привычка к красноречию проявляется и в повседневной жизни.

Андре Моруа

Красноголовики - работники службы движения (фуражки с красным околышем)

Крокодил - тепловоз ЗТЭ10М (потому что длинный и зеленый), а также электрическая перемычка в обход защиты

Точка зору авторів може не збігатися з позицією редакції

Редакція не відповідає за зміст реклами
Газета випускається на благодійних засадах, розповсюджується безкоштовно
Тираж 800 примірників